

مايو ١٩٦٢

# سوبرمان

البطل الجبار



الثلث  
٣٠٠ ق.ل.





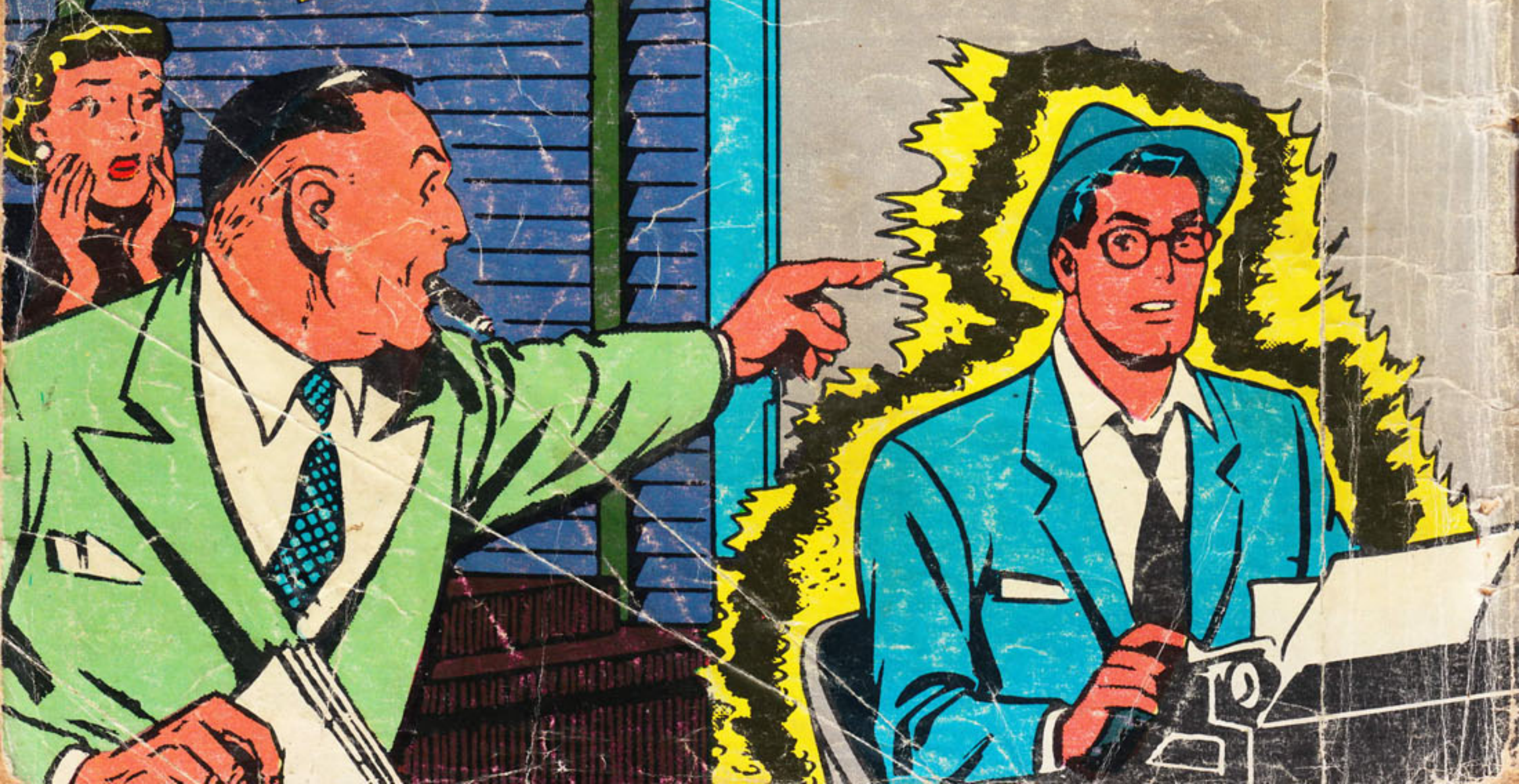
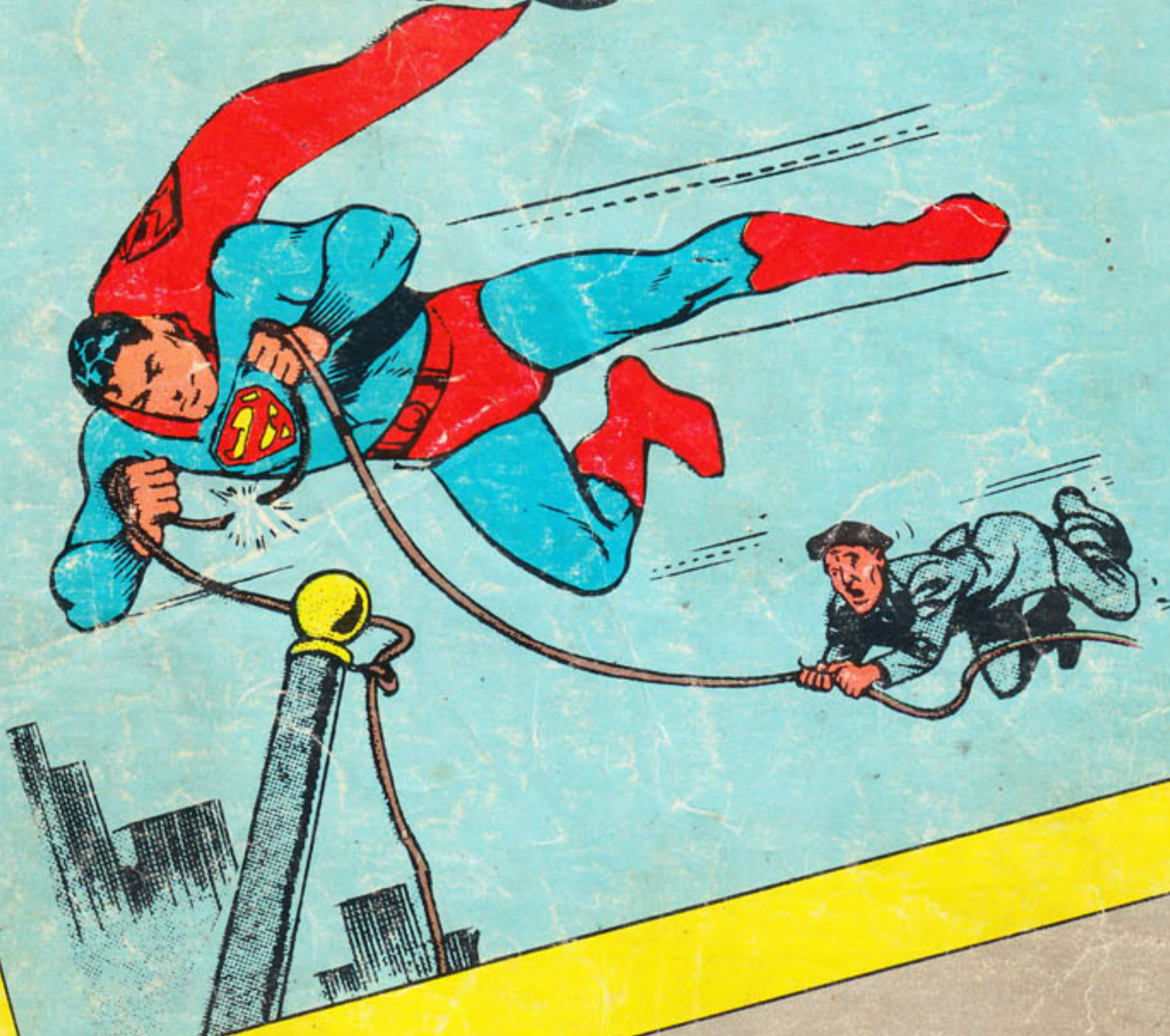
مايو سنة ١٩٥٠

# سوبرمان

البطل الجبار



الثلث  
٣٠ ق.ل.







This is a fan base  
production, not for sale or  
Ebay Please delete this file  
after reading it, and buy  
the original licensed release  
as it hits the arabic  
markets to support  
its continuity

هذا العمل لعشاق أدب  
القصة المصورة العربية  
ويهدف في الأساس  
لتوفير المتعة الأدبية لهم  
وليس الهدف الأساسي  
منه الترويج على الإطلاق.  
نرجوا حذف هذا العدد بعد  
قراءته وشراء النسخة  
الأصلية المرخصة فور نزولها  
للأسواق العربية  
لدعم استمراريتها.



# دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصنيرة، الوطواط، البرق، طارق، عائلة الفضاء،  
المغامرون الأربعة، الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون  
في العالم العربي



هاتف ص.ب.

٦٥٨٨ ٤٢١٤٦٨ مكتبة الكويت المتحدة

الكويت

٣٧٥ ٣٠١٩١ وكالة التوزيع الاردنية

الاردن

١٥٦ ٥٥٧٠٦ الشركة العربية للوكالات  
والتوزيع

البحرين

٢٠٠٧ ٢٢٢٨٨ مكتبة دار الحكمة

دبي

٨٥٧ ٤١٨٥٣ شركة المطبوعات للتوزيع  
والنشر

ابو ظبي

٣٢٣ ٢٨٦٤٠ دار الثقافة

قطر

٤٧٧ ٢٤٧٥١ مكتبة مكة

جدة

٤٨٢ ٢٥٠٩٨ مكتبة مكة

الرياض

٦٠ ٤٢٦٦٨ مكتبة مكة

الخبر

٣٢١ ٩٣٤٣٣ الشركة العامة للنشر  
والتوزيع والاعلان

بنغازي

٩٥٩ ٤٥٧٧٣ الشركة العامة للنشر  
والتوزيع والاعلان

طرابلس الغرب

١٠١١ المؤسسة العربية للتوزيع

مسقط

المفامرات المصورة

## العراق

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة شارع

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة

ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير

نجاه جريديني

شماره

لبنان: ٣٠٠..... ق.ل.

سورية: ٤٠٠..... ق.س

العراق: ٥٠٠..... فلس

الاردن: ٤٠٠..... فلس

الكويت: ٤٠٠..... فلس

السعودية: ٥..... ريالات

البحرين: ٥٠٠..... فلس

قطر: ٥..... ريالات

دبي، ابو ظبي: ٥..... دراهم

عدن، اليمن: ٥..... شلنات

الجزائر، تونس: ٥..... فرنكات

المغرب: ٥..... دراهم

ليبيا: ٥٠٠..... درهم

مسقط: ٥٠٠..... بيرة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز  
صباغ - بيروت

هاتف ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب  
٤٩٩٦ -

بيروت

توزيع:

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات



# سكوتلانديارد

البطل الجبار

من مغامرات سوبرمان  
عندما كان طفلاً...



قصص منظمة  
"سكوتلانديارد"  
كثيرة ومد هشة!  
والجرمون سيتذكرون  
دائماً ذلك الشخص  
المباثر الذي ساعد  
يوماً أعضاء هذه  
المنظمة وأصبح  
الشرطي السري  
المولود في  
في قصة:

## الطفل الجبار في سكوتلانديارد



فانطلق "بفتة الفودزي" فوق الحيط وقطعه بعد  
رقائقها بطاً محباً لندون...

هذا هو جسر لندن... وهذه  
ساعة "بج بن" الشهيرة...  
ومقر "سكوتلانديارد" قريب  
منها!!

قرر يوماً "بيل" أن يفاد زوس ويقوم برحلة!  
فاتخذ توصيته الشريفة: "تخصية" بفتة الجبار!!

كل شيء  
هادئ يا أبي هنا! سأعتمد  
الفرصة الآن لأزور للمرة الأولى  
"سكوتلانديارد" دائرة  
الشرطة الشهيرة  
في إنجلترا!





فنجي الفتى الجبار بنظره الكبير ...

وفيه "مكوند نار" بعد أن عرف عن نفسه إلى رئيس المفتين

شكراً أيها الفتى! سنقارن  
هذه العلامات بما في  
سجلاتنا ونلقي القبض على  
المذنب في الحال!

سأوضح  
كل العلامات!

دعني أرى  
المسدس بنظري  
الخارق  
يا سيد هنري!

لنا مرحب بك أيها "الجبار"!! نحن  
واقعون في ورطة!! فعلامات  
الأصابع هذه التي وجدناها على  
مسدس مجرم غير واضحة!  
لم نستطع أن نتحقق منها حتى  
بالمجهر!



نعم أذكر الآن ... فحين  
كنت صغيراً كان أبيواي  
يمنعني دائماً  
من استعمال  
قواي الخارقة  
أمام الناس لئلا  
يعرفوا أنني طفل  
جبار! لكن ذات  
يوم ...

ألا تذكر أيها  
"الجبار" أنك  
ساعدتني من  
سنوات حين  
كنت صغيراً  
صغيراً؟

سمعت بكل هؤلاء!  
لكن لماذا وضعت  
صورتني بين  
صورهم؟

صور أشهر رجال  
البوليس السري



ليستعمل "نبيل" كل  
قواه هناك ما يشاء ... هذه  
الرياضة الحرة  
القوية تنفعه!!

... أظن أنني كنت  
من المدينة حيث ألقايت  
الرياضة!



إنني أرى  
صخرة في  
الماء!!



فنجي الفتى الجبار بنظره الكبير ...

وفيه "مكوند نار" بعد أن عرف عن نفسه إلى رئيس المفتين

شكراً أيها الفتى! سنقارن  
هذه العلامات بما في  
سجلاتنا ونلقي القبض على  
المذنب في الحال!

سأوضح  
كل العلامات!

دعني أرى  
المسدس بنظري  
الخارق  
يا سيد هنري!

لننا منرحب بك أيها "الجبار"!! نحن  
واقعون في ورطة!! فعلامات  
الأصابع هذه التي وجدناها على  
مسدس مجرم غير واضحة!  
لم نستطع أن نتحقق منها حتى  
بالمجهر!



نعم أذكر الآن ... فحين  
كنت صغيراً كان أيواي  
يمنعني دائماً  
من استعمال  
قواي الخارقة  
أمام الناس لئلا  
يعرفوا أنني طفل  
جبار! لكن ذات  
يوم ...

ألا تذكر أيها  
"الجبار" أنك  
ساعدتني من  
سنوات حين  
كنت صغيراً  
صغيراً؟

سمعت بكل هؤلاء!  
لكن لماذا وضعت  
صورتني بين  
صورهم؟

صور أشهر رجال  
البوليس السري



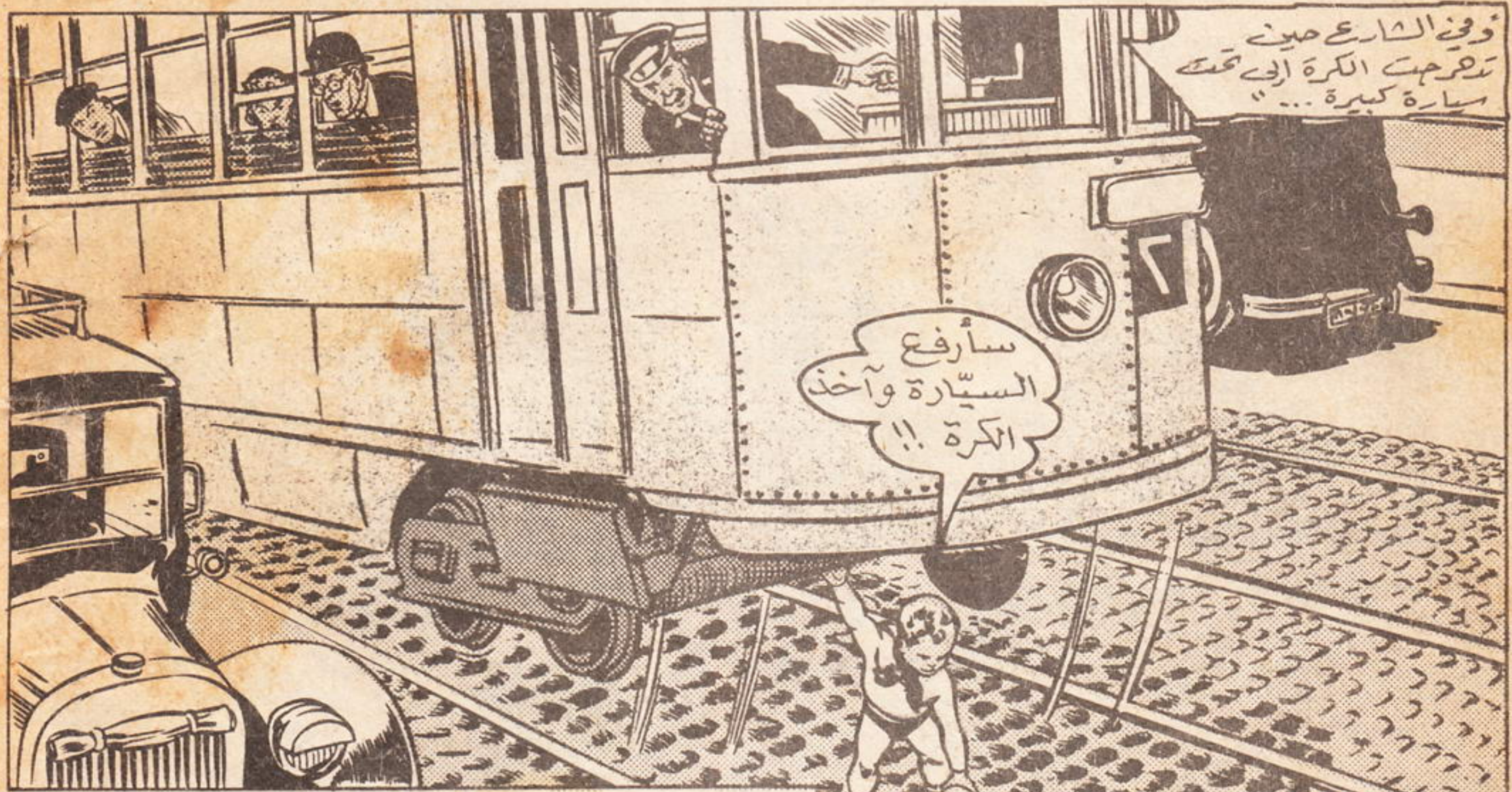
ليستعمل "نبيل" كل  
قواه هناك ما يشاء ... هذه  
الرياضة الحرة  
القوية تنفعه!!

... أظن أنني كنت  
من المدينة حيث ألقايت  
الرياضة!



إنني أرى  
صخرة في  
الماء!!







فقر الرئيس على دليكه

سأقرأ ماذا كتب على  
منديل به عندهما  
أفكه !!



لكنني عطست فجأة و ...

اتشي!

قدفت العطسة  
المنديل بعيداً  
فلن أقدر أن  
أقرأ ما عليه !!  
أظن الصغير  
بحاجة إلى الراحة  
والنوم !!



ملاحظة : عطس " الفتى الجبار " لدنة ذرة من  
" الكريبتونيت " دخلت أنف !!

لكن الموسيقى لي استمع إليها السيد لقرني على  
الراديو لم تدعني أنام !!

سقط  
جسر  
لندن ...  
سقط  
سقط  
سقط !!

سقط الجسر؟  
أذن قديؤدي  
الناس يجب أن  
أسرع إلى مكان  
الحادث!

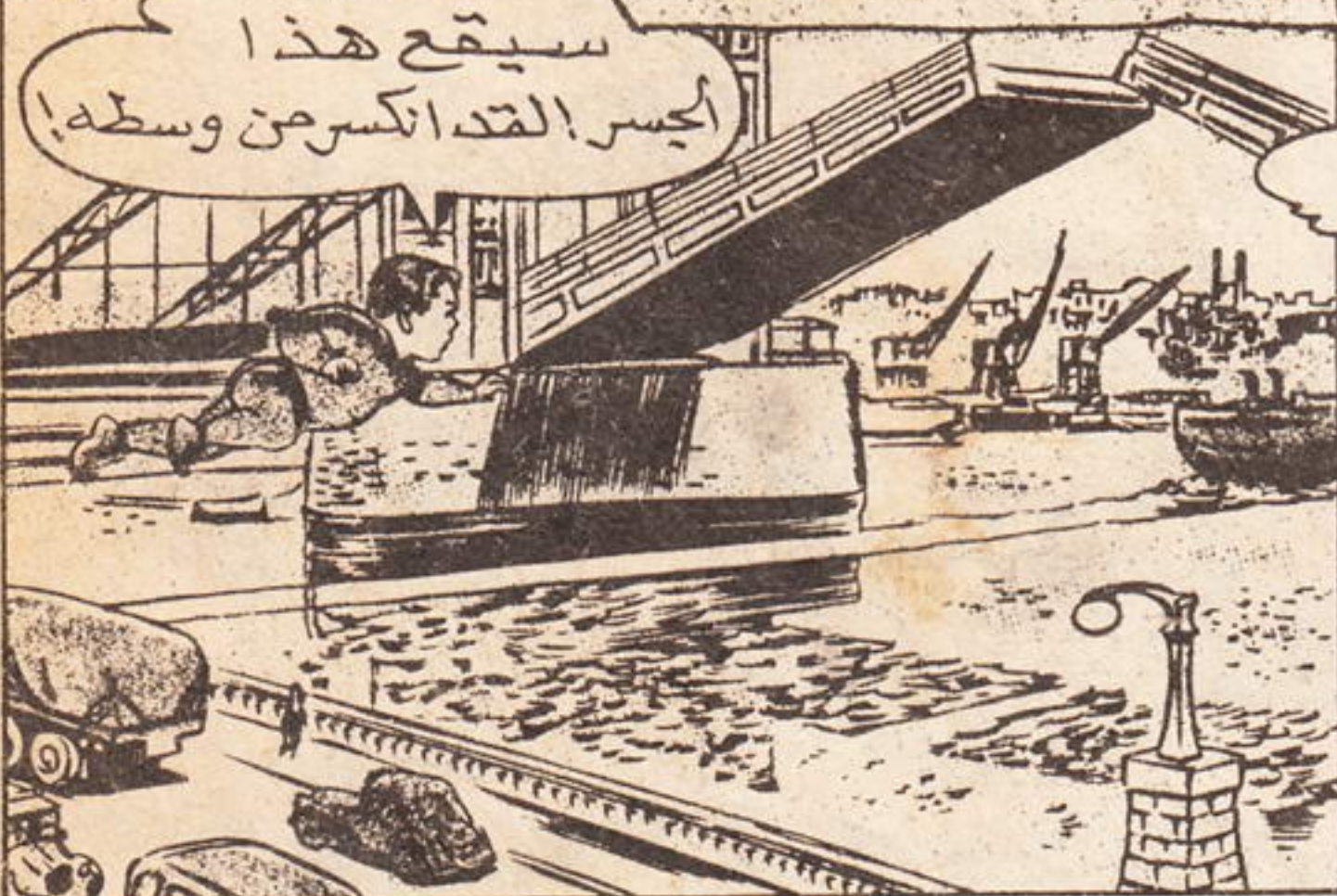
لا يعرف أن  
هذه أغنية  
أطفال تداع في  
ساعة  
تسليّة  
الأطفال



لم يتعرف طبياً جسر لندن" إنه أحيى خطر لكنني  
ظننت جسراً آخر في خطر !!

سيقع هذا

الجسر القدا تكسر من وسطه!



لم أعلم أنه جسر متحرك يقفل بعد مرور المراكب !!

لكن غلطتي نفدت ... فتوقفت ،  
بسبب العرقلة ، سيارة مجرمة ...

ما أسوأ حظنا !!  
لو تمكنا من المرور  
فوق الجسر لما استطاع  
الشرطيون أن يلاحقوا بنا !!

توقفت سيارة  
العصابة هنا بعد  
أن هرب أفرادها  
بالمسروق!

آه ... لماذا يبقى  
الجسر مفتوحاً ؟  
إن السيارات  
محتشدة على  
الجهتين !!

سأسنده!





"وفي مركز الإدارة خطرت لرئيس المفوضية  
فكرة مبهمة تعلقها بخابرة هاتفية..."

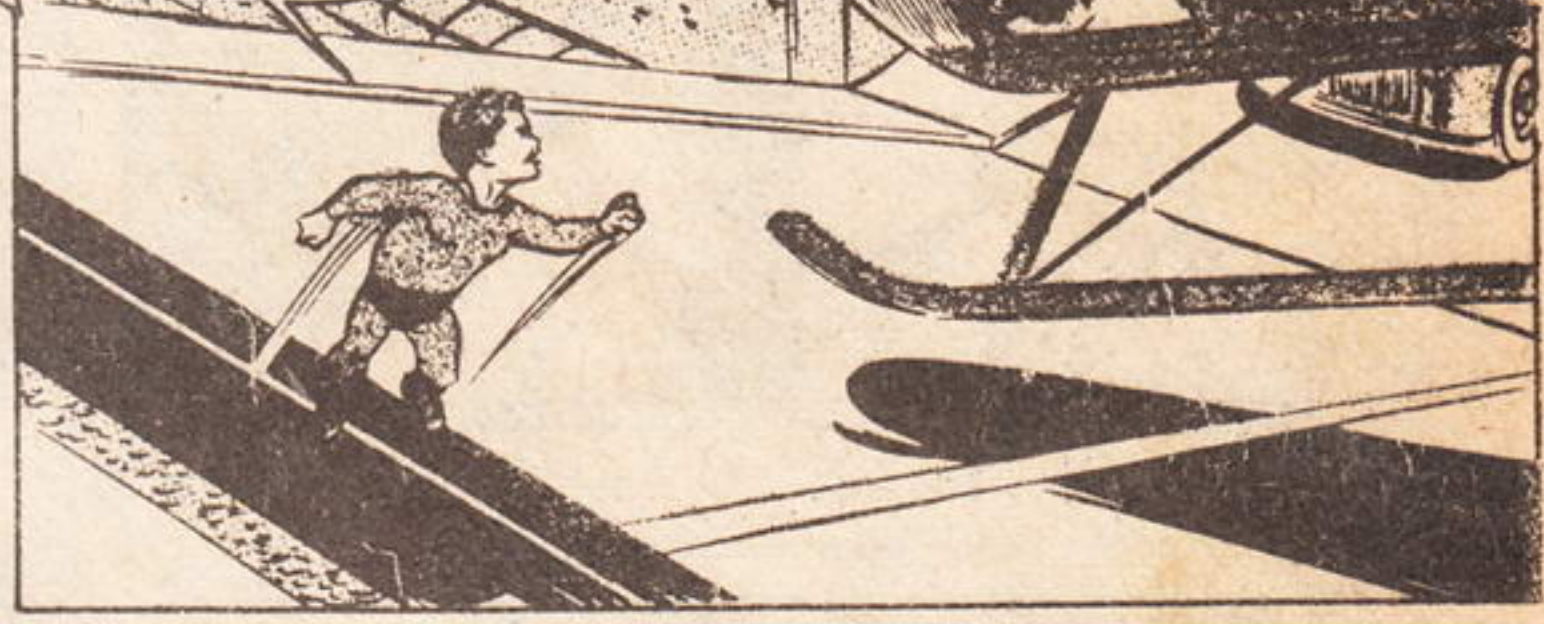
أعرف أن الطفل  
الجبار يقدر أن  
يساعدنا... لكن  
يجب أن أدعه  
يظن الأمر  
لعبة!



"وحادثاً" وصل السيد هنري في طائرة مروحية.

إسمع أيها الطفل  
الجبار! اخذ هذه  
اللعبة واركب الجسر... لن  
يقع الآن!!

سألعب  
بهذا الجسر  
الصغير!!



"وفي عرضة النهر، استعملت أشرطة نظري مخترعاً  
الضباب الكثيف..."

أرى مركباً  
آخر يقوم  
بالسباق  
هناك!!

إن المجرمين فقط  
يخاطرون بحياتهم  
في هذا الضباب! يظهر  
أن الصبي رأى مركبهم  
من بأشعة نظره!!

هذا المركب  
يسلك الطريق  
القصيرة!!  
يفسحوننا ليرجوا  
السباق!!



"وفي المرقأ..."



سأخذك في  
رحلة سباق على هذا  
المركب أيها الطفل الجبار!  
الجائزة الأولى مركب  
سراعي!!

إذا  
سأساعدك  
لترجيها!

"ولا تسلمت عن دقسة الاصور حين وصل الشرطيون ليأقروا  
القبح عليهم"

أخبرنا أيها الرئيس،  
كيف قدرتم أن تزونا  
والضباب كشيء كأنه  
حادث؟

كانت لعبة  
صبي  
صغير!!



"فطرت الى المركب حائطاً..."



سأوقف  
الغشاشين!!  
لا يجوز أن يرجوا  
بهذه الطريقة!

يا إلهي!  
ما الذي وجهنا نحو  
الشاطئ؟

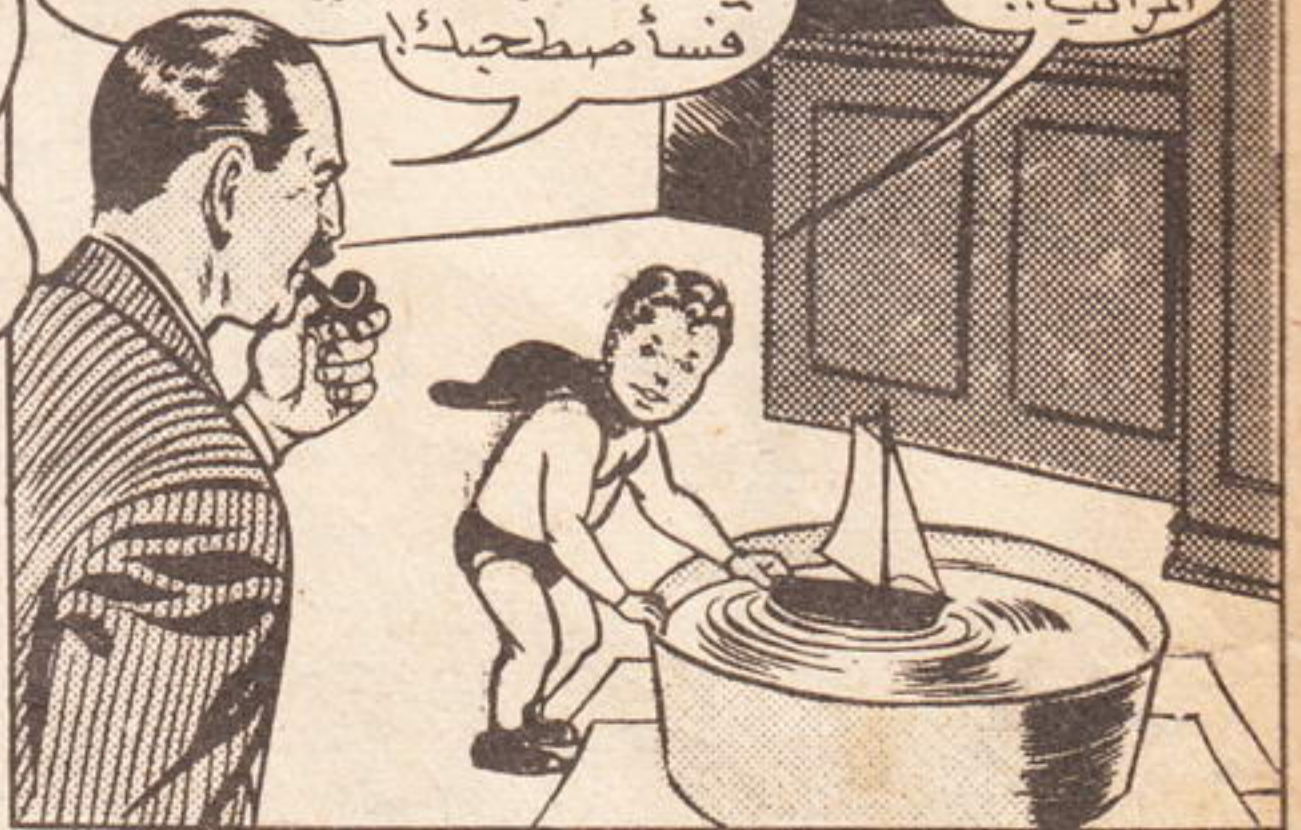


وفي تلك الليلة عاصمت دائرة الشرطة ان عصابة  
تجهت على مخزن مولد كهرباء...

ستدمر القنابل اليدوية  
الآلات التي تولد كهرباء هذه  
المنطقة كلها!! فيستطيع  
رجالنا سرقة جواهر  
المدعوين إلى حفلة  
الأمير!!

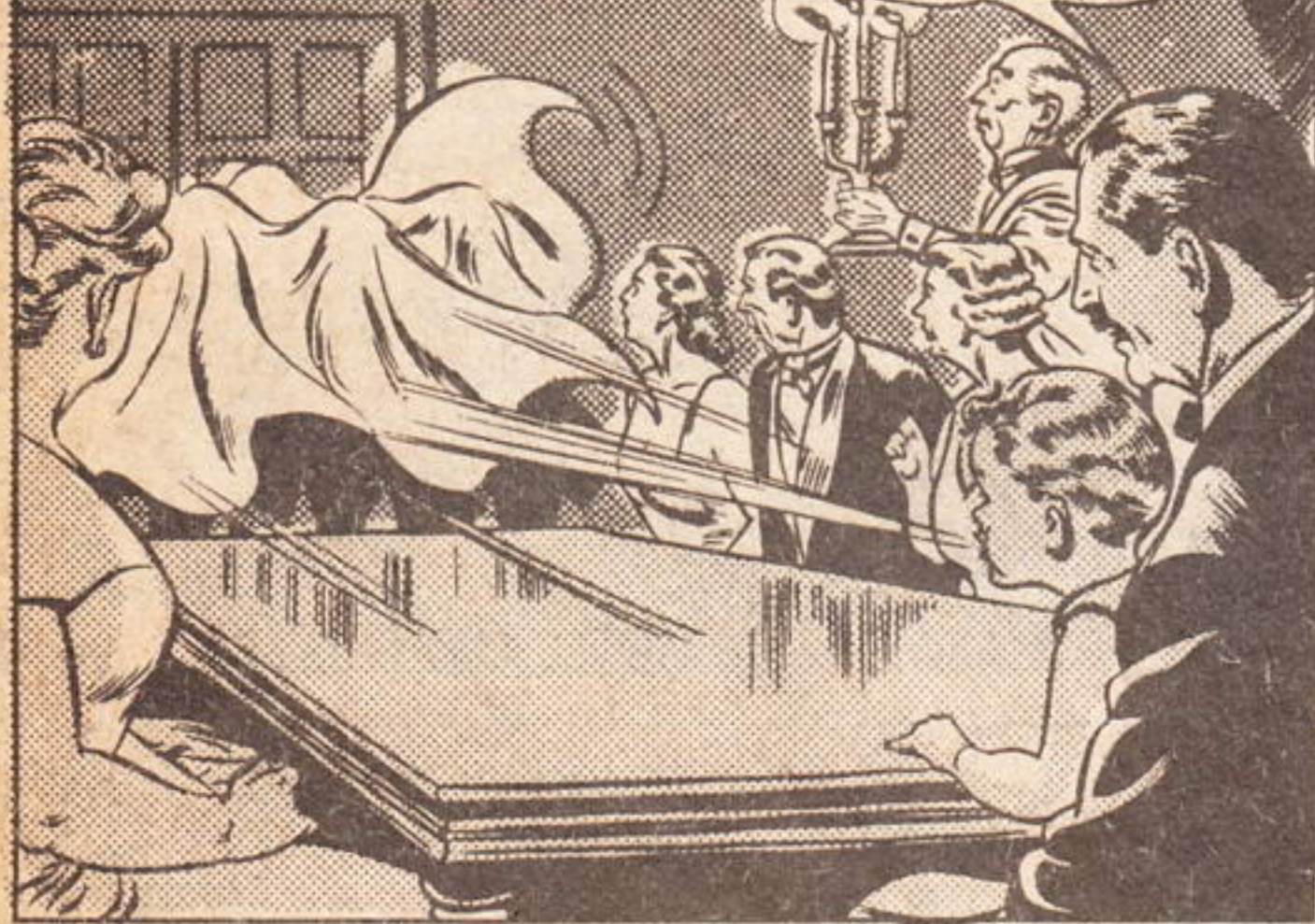
نعم أيها  
الطفل الجبار... وأنا  
الليلة مدعو إلى حفلة  
في قصر الأمير  
فسأصطحبها!

لقد ساعدتكم  
على ربح الجائزة  
الأكوي في سباق  
المراكب!!



كنت لقاتل مع السيد لهنري وفعلت ما قاله لي!

هؤلاء الرجال يريدون أن يلعبوا مع الأمير!!  
واللعبة هي أن يختبئوا فيبحث هو عنهم!!  
استعمل نفسك أخارق وأنفخ غطاء المائدة  
عليهم ليغطيهم!!



وفي الحفلة حيث التقى عدد من الدشرف والأغنياء...

ليس هناك  
صنوء أو جرس منبه  
لاستدعاء الشرطة!!  
اسرقوا الجواهر  
والصحنون  
الذهبية!!



سيعدم هذا  
البريء حين تدق  
ساعة "بج بن"  
معلنة نصف  
الليل! أي بعد  
بضع دقائق! ولا  
أقدر أن أنقل  
هاتفياً بمدير السجن  
لأن آلات الهاتف  
معطلة بسبب انقطاع  
الحري الكهربائي



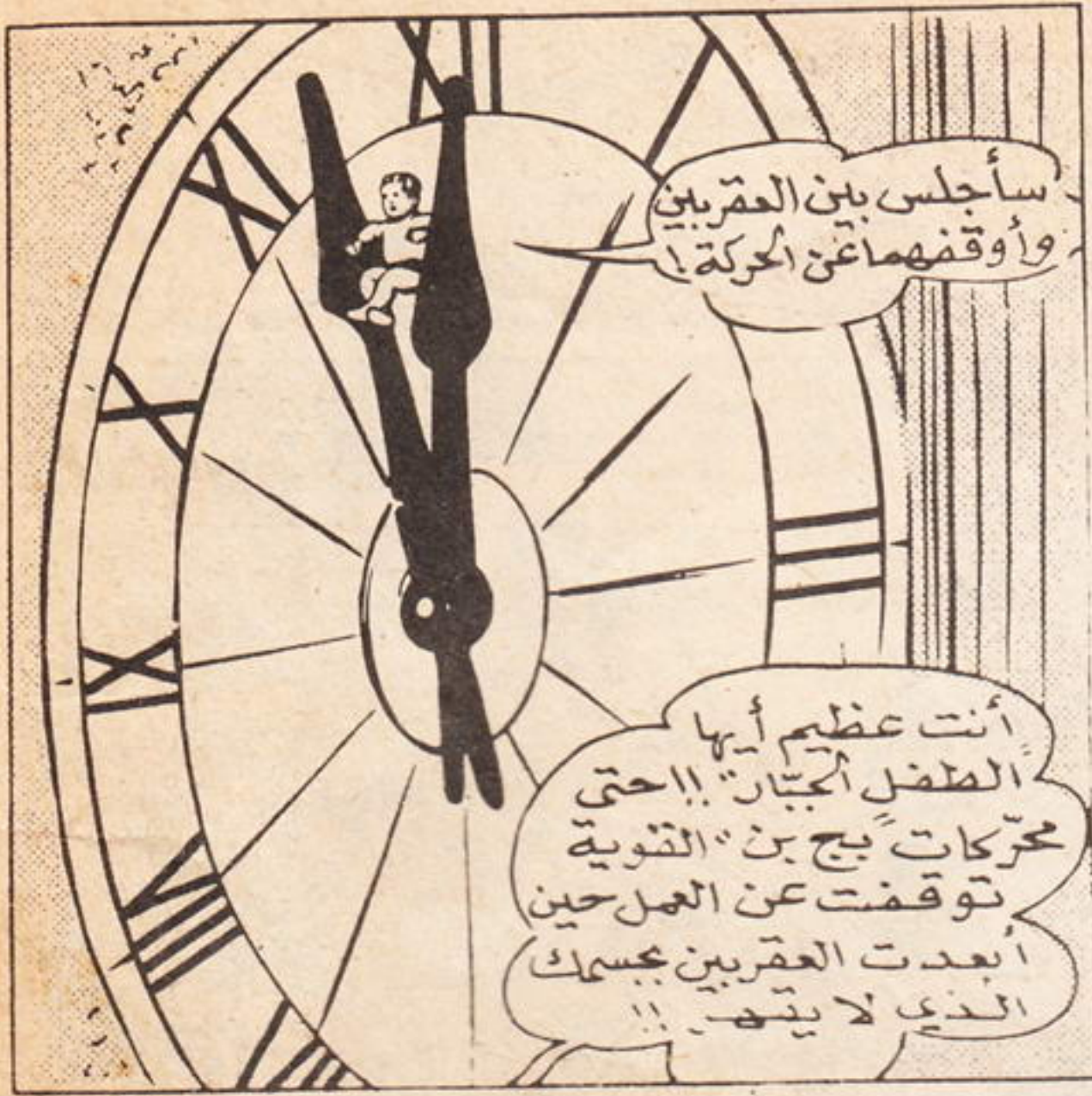
تكون بعد أن قبض عليهم أخذ  
نيس العصابة يتجسس...  
تقدرون أن تجسسوني لأنني  
سرقته! لكن أحد رجالي - وهو  
ميت الآن - قتل حارس  
المصرف الملكي!! واتهم رجل  
بريء!! هاهاها!!



سأربط أطراف الغطاء  
ليبحث الأمير طويلاً  
عنهم!!  
أحسنتم صنعاً  
أيها الجبار!!  
سأستدعي الآن  
الشرطة!!







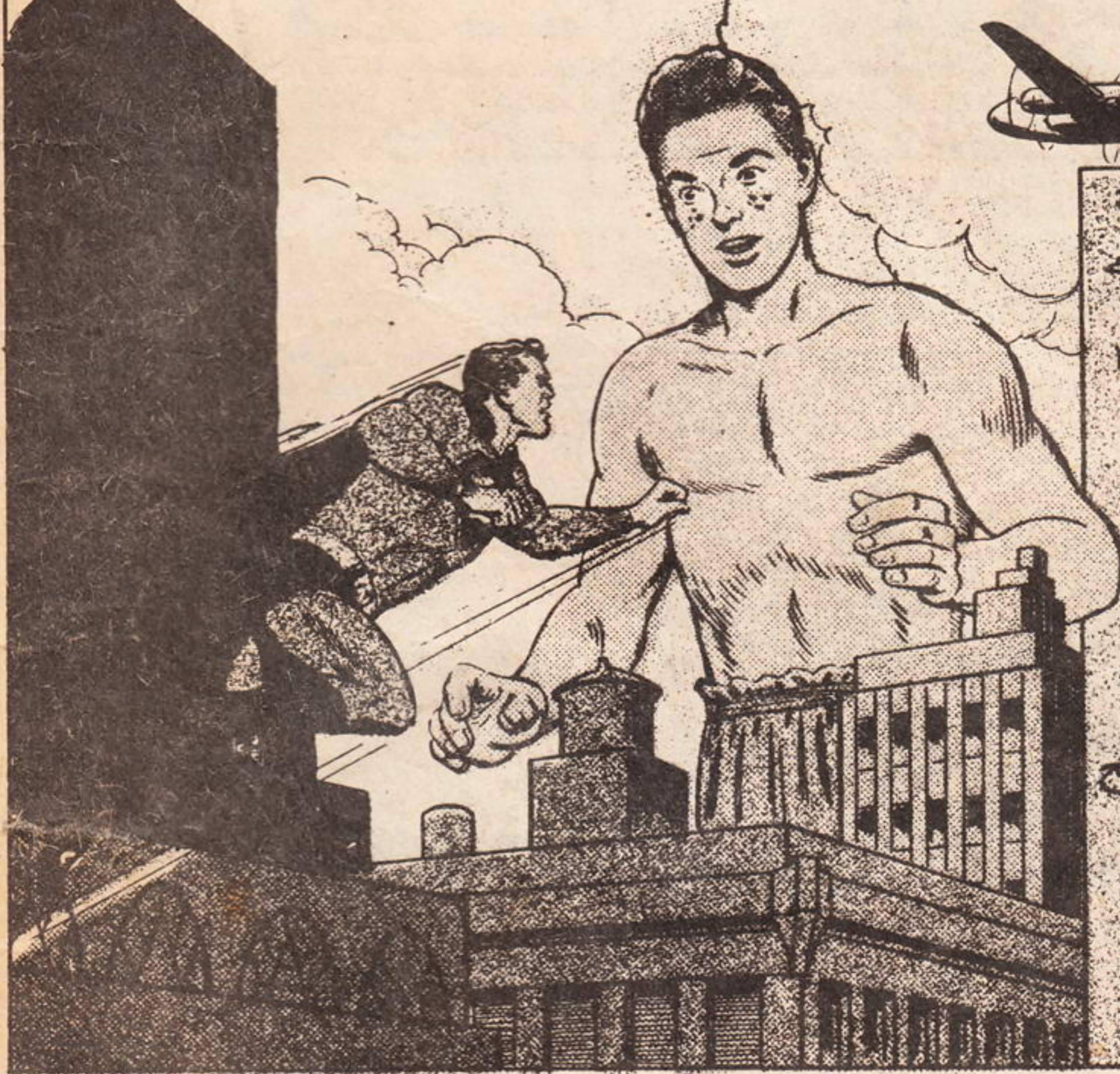






# سحر الجبار

البطل الجبار



وقع أقدمه يحدث زلزالاً  
فترتج البنايات... ومبوءة  
بهم التوافق والأبواب!  
كل الطائرات تحوّل طريقها  
كي لا تصطدم بالعملاق  
لأنه أعلى من مناطحات  
السحاب!!!  
حصل كل ذلك في قور  
حين ظهر عملاق أحمر  
الشعر! لا شئ في أنكم  
حزرتم إنه قديم...  
قام بمغامرة غريبة فأصبح

## ناطحة سحاب بشرية!

وجدت طريقة... سأذهب إلى  
مختبر العالم "مفيد"!! عنده مجموعة من  
الحكايات المضحكة...! قد تنسيني  
ألم أسناني!!



دخل يوماً الممر "قديم" إدارة "الكوكب" حزيناً متألماً...

أخاف ذلك يا رندا... أرجو  
أن يزول الألم من دون معالجة!

لماذا تتحمل ألم  
الأسنان يا قديم؟  
اذهب إلى طبيب!



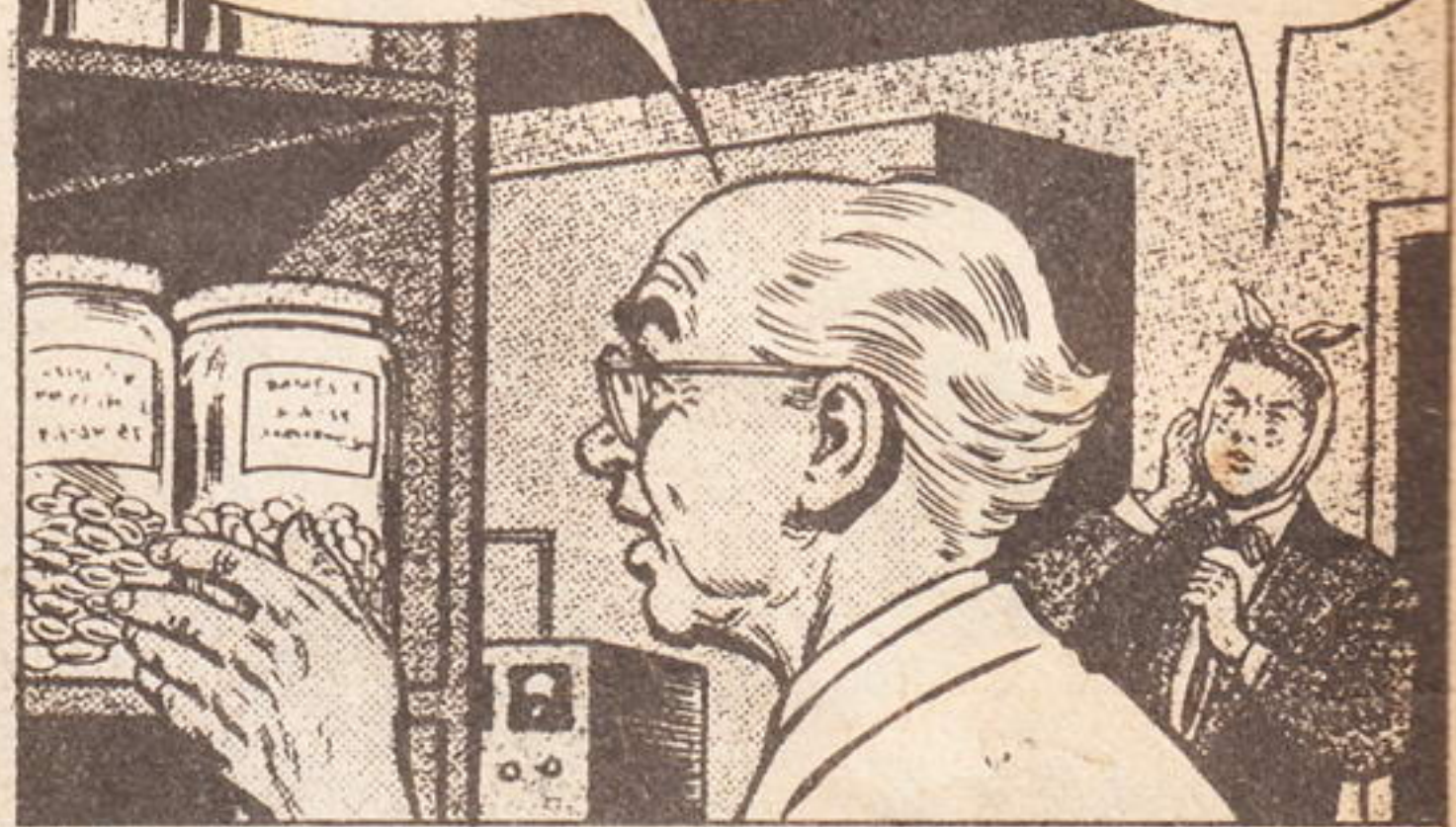


فأول الأستاذ "مفيد" أنه رقص عن "نديم"...

أريد أن أخفف عن أمك!! في إحدى هذه الزجاجات دواء يخفف ألم الأسنان!! وجدته!

آخ!!

أبلغ هذه الحبة يا نديم وأكتب مقالة عن العلم الحديث الذي يستعمل عددًا من الوصفات الطبية الموجودة في أقدم حكايات الجن!! هاهاها!!



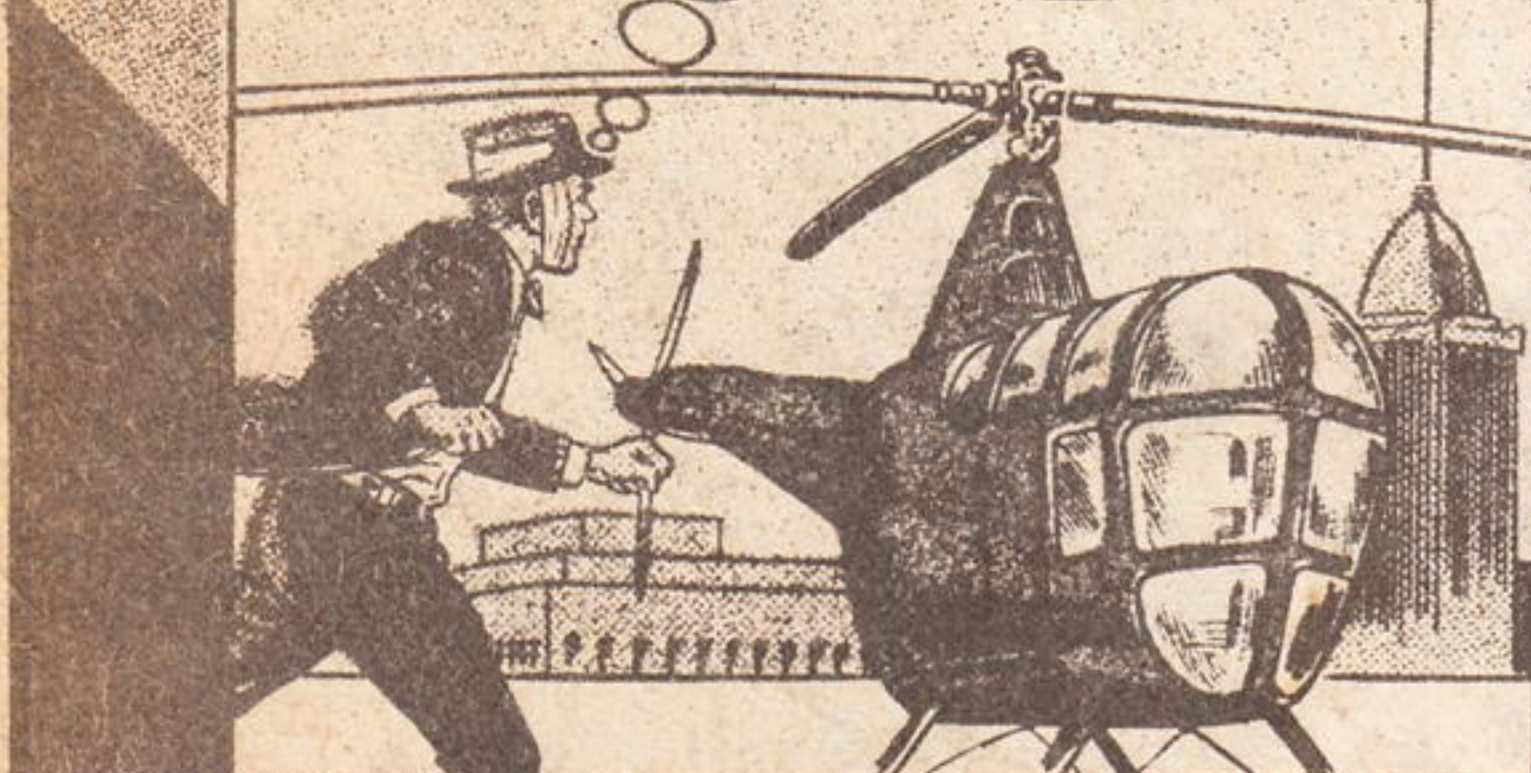
ولما وصل خبر مايم إلى إدارة "الكوكب"...

سيأتي موظف كبير من

بلد بعيد إلى بلادنا بحراً... إذن سأركب طائرة مروحية لأقابله في عرض البحر وأعد مقابلة قبل وصولي إلى المرفأ!!

كل حكاياته مضحكة فتسببني إلى لوبياء عملاق؟ شيء لا يصدق!

فقد سلطت أشعة ذرية على نبتة اللوبياء هذه لتنفو بصورة غريبة!! تعال غداً فتراها!!



أما نحن على "نديم" ولما فتح عينيه في الصباح التالي...

يظهر أن

الأمواج قد فتحتني إلى إحدى الجزر! سأقوم... لكنني لا أقدر أن أتحرر!



ولمحة تنوء "نديم" إلى إعداد المقالة فأهمل التوجه الذي جاء به النشرة الجديدة من عاصفة يسطر وقومها...

أف!! ما أقوى هذه العاصفة!! ستتطم الطائرة وتغرق!!





يا ربي!! هؤلاء الرجال أقزام بالنسبة  
إليّ! يظهر أنني أصبحت عملاقاً!!  
وقد ربطوني بحبالٍ خوفاً من أن  
أؤذيهم!!



ما هذا الصوت  
الذي يشبه  
هدير الرعد؟  
لنتوجه إلى  
الجزيرة!!

الحمد لله! يكمركب  
قريباً من الجزيرة. انساؤدعيه  
بصوتي القوي الذي يسمع  
على مسافة أميال!

النجدة!!  
النجدة!!



توبو  
روبو  
كومو؟

لا تخافوا!! لن أؤذيكم!!  
أنا المحرّر نديم!  
أف... إنهم لا يفهمون  
ما أقوله!!



ولما وصل ملاهو السفينة كان نديم "فاقد الوعي..."

ياه!! عملاق حي... أطول لإنسان  
عرفه التاريخ! لا شك في أنه من بقايا  
عصور ما قبل التاريخ!!



سيغرفون من أنا...  
لكن صوتي حدث  
ارتجاجاً فتدحرجت  
المبخور وهاهو  
مبخر يسقط  
عليّ!! آخ...







ولا استعار  
نديم "وعيه  
وكان لا يزال  
منه هوداً ...

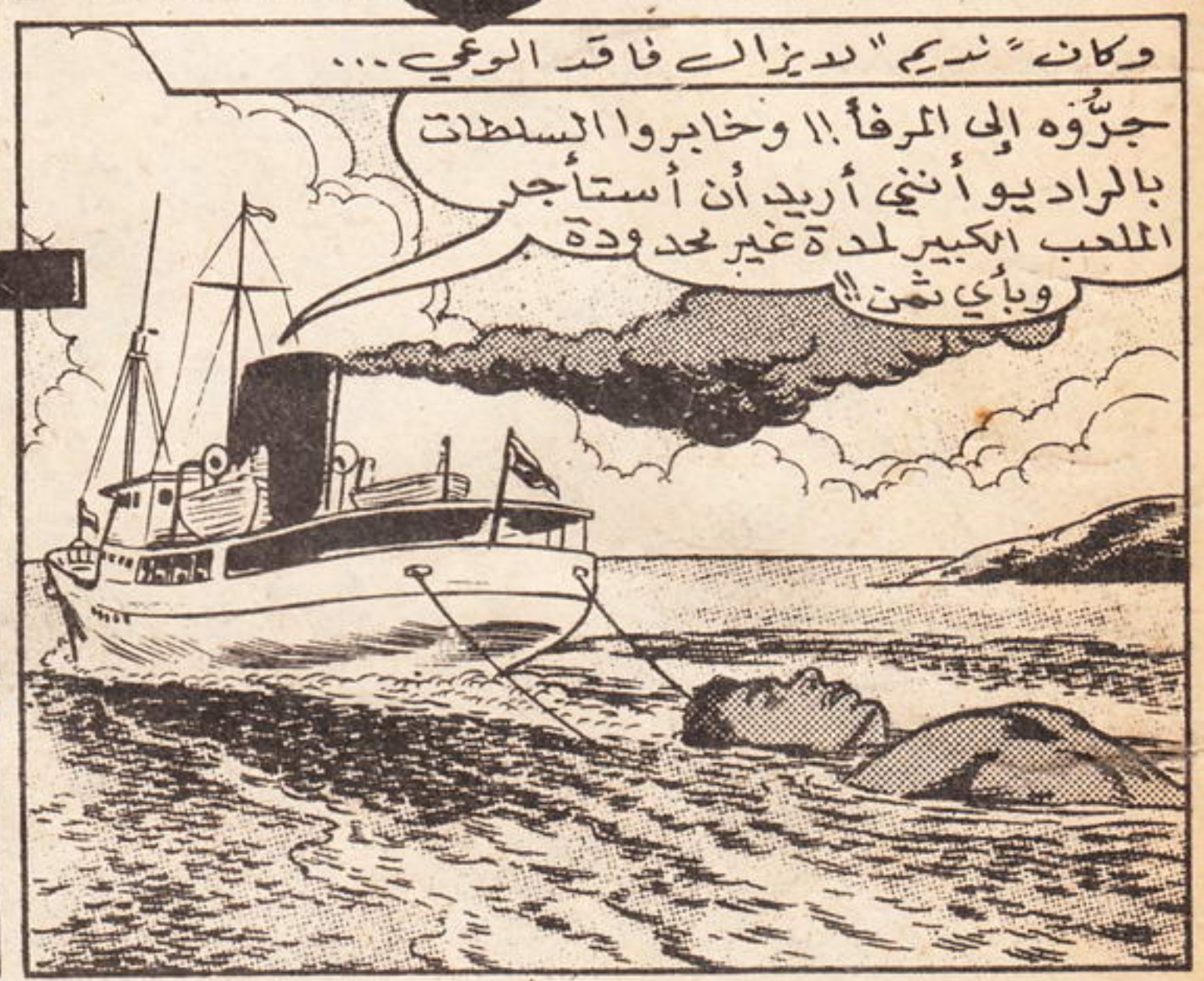
إننا نمشي  
تحت ساقه كأنه  
جسر ضخم !! شيء  
مدهش يستحق سعر  
تذكرة الدخول  
الباهظة !!



فقر قبطان السفينة أنه يأخذ "نديم" معه ...

سنأخذ  
العملاق ونربحكم منه !!

سأعرضه وأدعوه "عجيبة  
الدنيا الثامنة" فأربح مبالغ  
سباهظة !!



وكان "نديم" لا يزال فاقده الوعي ...

جرّوه إلى المرفأ !! وخابروا السلطات  
بالراديو أنني أريد أن أستأجر  
الملعب الكبير لمدة غير محددة  
وبأي ثمن !!



فأسرع "نبيل" إلى مكان ماجور وطلب  
شبابه الخارجية ...

لم يأت "نديم" إلى المكتب  
اليوم ... بما يتبني ظني أنه  
العملاق !! والرجل الذي  
يعرضه لم يتنبه إلى  
شخصية العملاق ذي  
الشعر الأحمر !!



ولا قرأ "نبيل" عن العملاق ...

هل هذا العملاق  
حقيقة ؟ سأفحص بنظري الخارق !  
يا إلهي ! إنه يشبه "نديم" تماماً !!











كان بعد قليل مازال البلدة الرعب مبعين ...

يبدو



لانه يتسلق أعلى  
ناطحة سحاب في البلدة  
كأنها شجرة!! واسمعوا  
صراخه!! هل جنّ؟

يبدو



ماذا يفعل؟  
هل سيصبح مخرباً  
يا ترى؟

الكنز المفقود فعلى شيئاً غريباً ...



ها هو ليستعملها كخارطة  
أسنان! وقد أخذ خذه  
يتورّم! إنه يتألم من  
أسنانه وصراخه صراخ  
الآلم لا الفضب! أعرفه  
سرا الآن ما يجب عمله!

فابتعد "عبرمان" ورجع بعد قليل ...

أنا جائع  
جداً!!



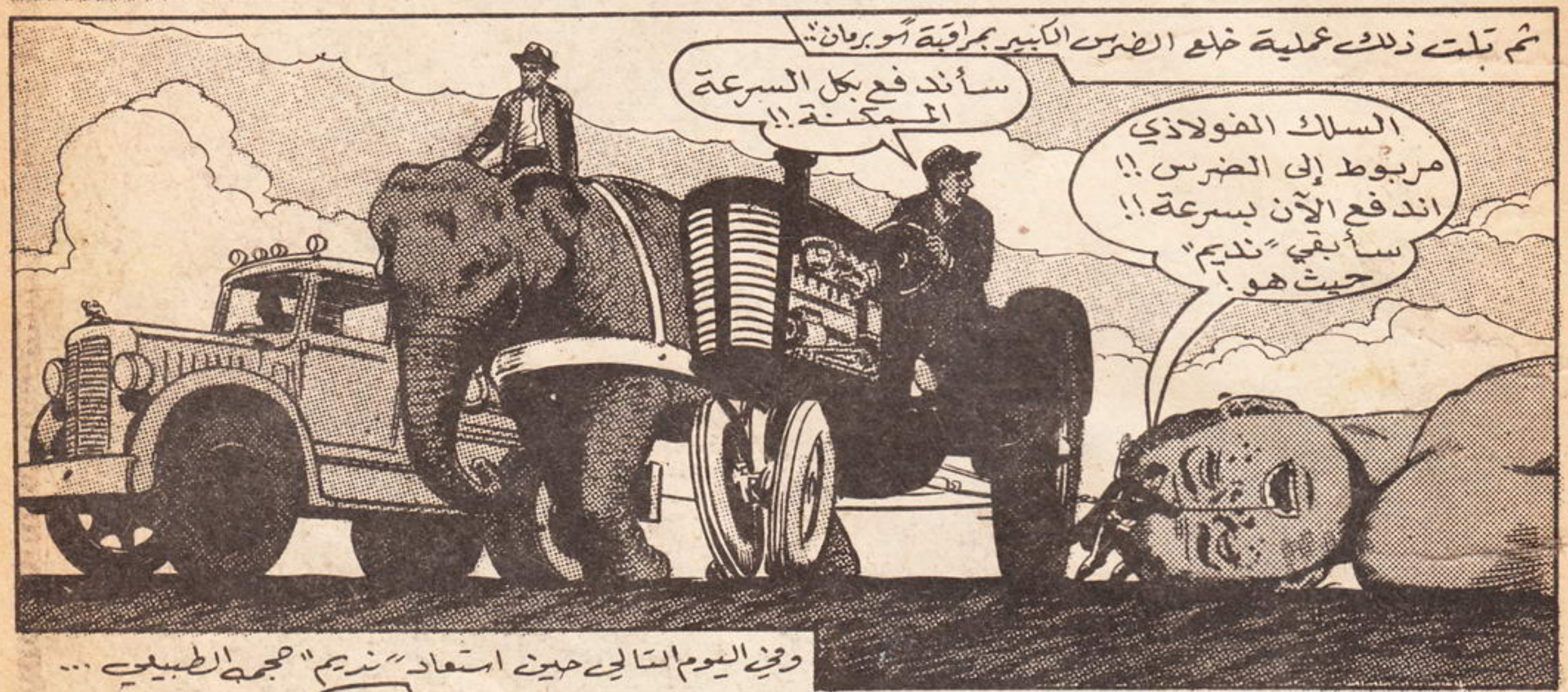
جئت بهذا  
الصحن الكبير من  
معمل وملاّته حلويات  
من معمل الحلويات!  
"نديم" يحبها فستجذبه  
إلى خارج البلدة!

وبينما كان "نديم" يأكل مسروراً ...



سأفحص أسنانه  
بأشعة نظري الآن  
ثم أخلع هذا الضرس  
إنما عليّ أن أخذه  
"نديم" أولاً!







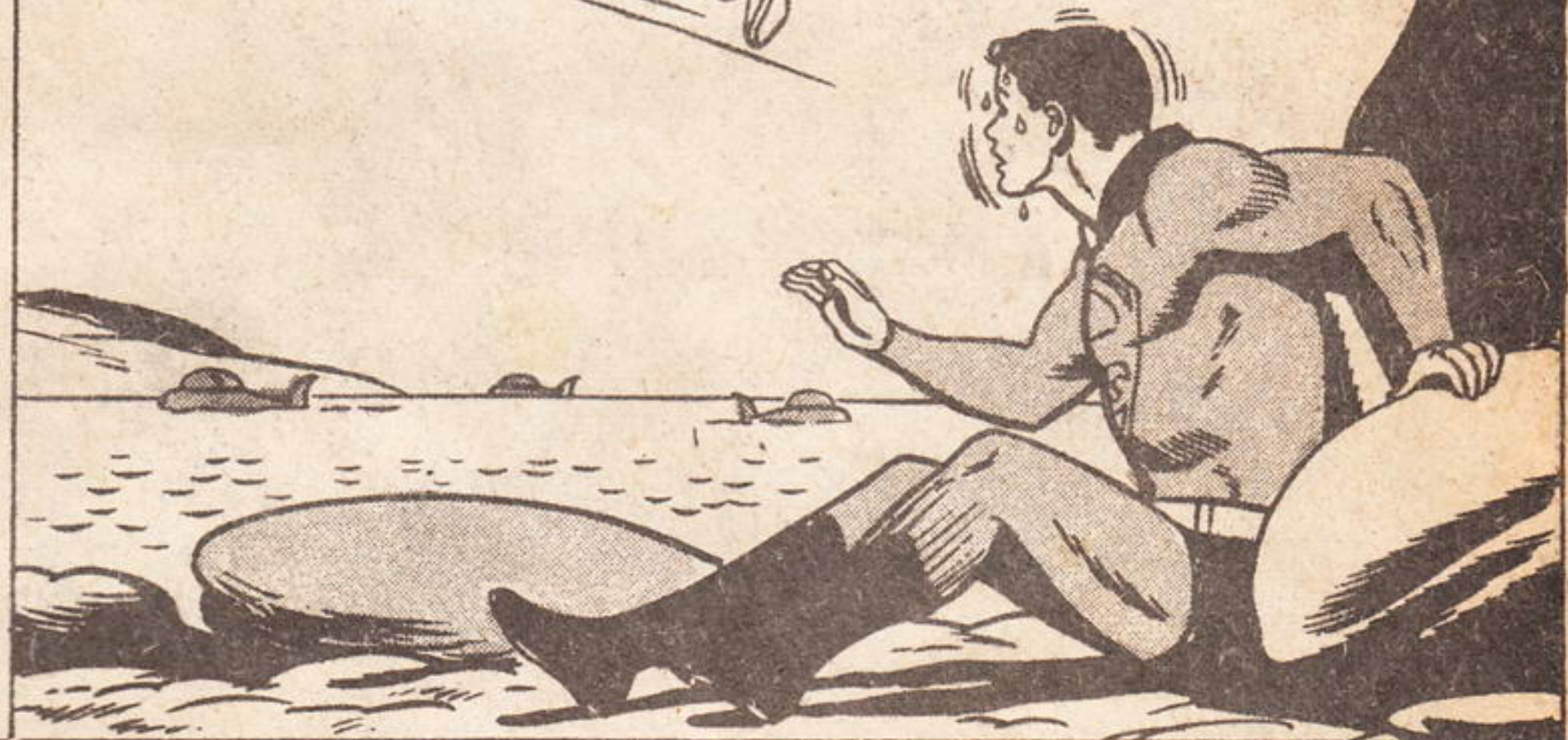
# سوبرمان

## البطل الجبار



ماذا يحصل إذا سلب  
الفتى الجبار "قواه الخارقة"  
وأصبح إنساناً عادياً؟  
وإذا استعمل السارق  
هذه القوى للقيام  
بأعمال شريرة؟  
هذا تماماً ما جرى على  
كوكب بعيد حيث

سرق قِيَان  
قوى  
الفتى الجبار



رأى "الفتى الفولاذي" "كريبتو" كلبه الخارق  
على كوكب قريب و...

أرسلت إليه نداء من البطن! لكنه يريد  
أن يأكل العظمة أولاً!! لا أقدر أن أنتظره!  
سأستقصي إشارة  
الاستغاثة بنفسي!



بينما كان الفتى الجبار يقوم بجولته اليومية  
شاهد نوراً يصع من كوكب بعيد...

شيء غريباً... هذا الضوء الذي تارة يظهر  
وختاراً يختفي... يعني بلفة "المورس" طلب  
النجدة! كيف عرف هؤلاء الغباء  
طريقة الاستغاثة الأرضية؟  
سأصطحب كريبتو!



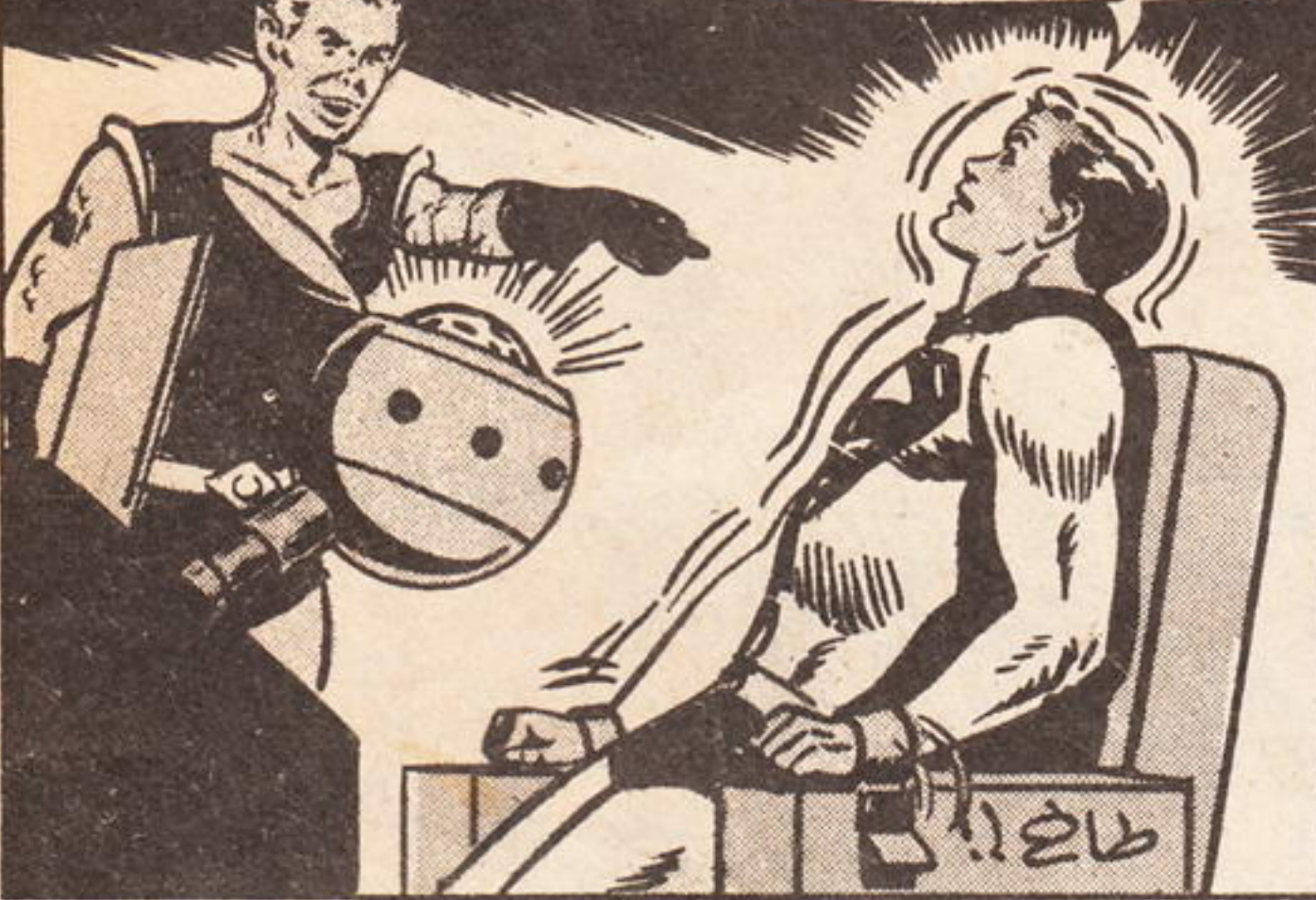






ولما حاول الجبار أن يقف...  
الكرينيتونيت الأخضر  
يسلبني كل قواي ويتركني  
ضعيفاً... يجب أن أخرج  
من هنا!!

الأفضل أن تبقى  
جالساً أيها الجبار... لا تقدر  
أن تهرب الآن!!



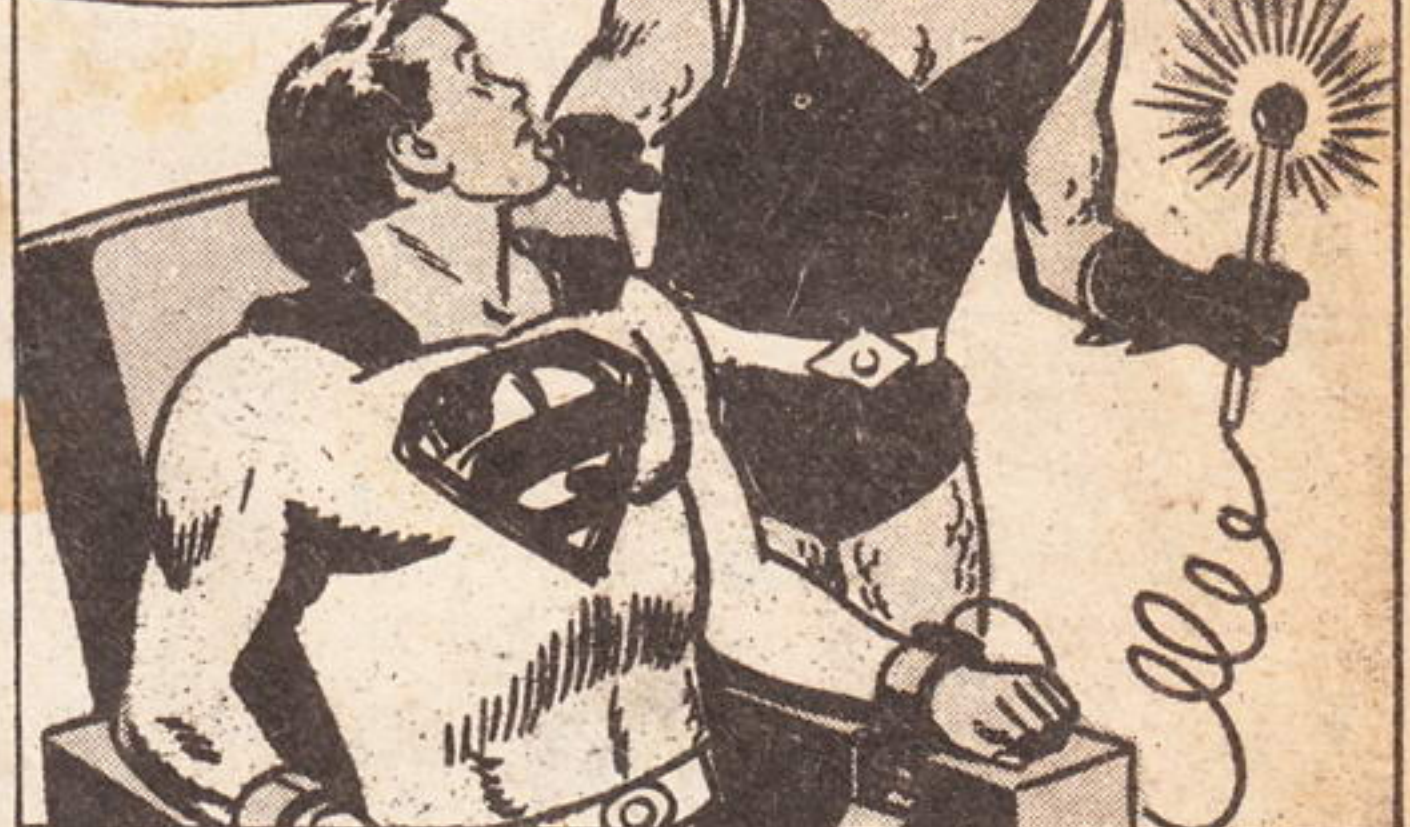
نكن حين ضغط الفتح الفولاذي على الآلة لغريبة...  
نعم أيها الجبار!!  
وقعت في الشرك  
الذي أعددت  
لأسلبك قواك!  
آه! انفتح حين ضغطت  
عليه! إنه صندوق  
رصامي يحتوي على  
كرينيتونيت أخضر!!  
ابتدأت أشعر بالألم!!



تم انتقال القوة!! أنظر إلي  
أخلع هذا الباب الرصاصي!!  
رفاتي مسجونون وراءه!  
طراخ ففخ!!



نعم ستنتقل هذه  
الآلة قوتك الخارقة من  
جسمك إلى جسمي... إنني  
بحاجة إليها لأطلق  
سراح رفاقي!!



سلبته قوته الخارقة حسب اتفاقنا  
السابق! وقبل أن تتشاجروا،  
الأفضل أن نوزع القوى  
الباقية بالقرعة!  
ليخرج كل منكم كرة  
من الكيسي  
فينصل على  
القوة المذكورة  
عليها!!



وبعد لحظة...  
يعيش "خلدون"! انجحت  
حيلتك! ما أقواك!! نحن  
الآن نطلب بعض قواه  
الخارقة الأخرى!!





ولما أخرج كل من الفتيان كرة من الكليس كانت الأدلة تسلب القوة المذكورة من "الفق الجيَّار" وتنقلها إليه...

أما أنا فاكسبت مقدرة  
"الجيَّار" على الطيران !!



وأنا اكتسبت جسد "الجيَّار"  
الذي لا يقهر الذي الآن مناعة  
ضد البرق والسلاح  
وغير ذلك من الأخطار



اكتسبت نظر "الجيَّار" الخارق !!  
سيخترق بصري الفضاء  
وستستطيع عيناى أن تدفعا  
حرارة وأشعة خارقين !!



هاها! نحن تلاميذ؟ أنا ورفاقي  
الثلاثة كنّا في طريقنا إلى إصلاحية أحداث  
في كوكبنا فضربنا القائد الآلي واستولينا  
على المركب... ثم هبطنا هنا لنرتكب بعض  
الجرائم لكن...



ولما سلب "الجيَّار" كل قواه الخارقة...

سأطلق سراحك الآن أيها الفتى  
"الجيَّار"... بما أنك لا تقدر أن  
تطلق سراح نفسك! وسأساعدك  
حتى على الوقوف... هاهاها  
لماذا؟  
لماذا؟  
لماذا؟  
لماذا؟



وطار أحد الغريباء (الذي اكتسب القدرة على الطيران) بالفتى الجيَّار إلى الخارج  
حيث...



طرت بك إلى هنا مجاناً أيها  
"الجيَّار" لأنني أريد أن تشاهد  
كل الجرائم التي سنرتكبها  
بالقوى التي كانت يوهّا  
قواك !!

... لعلمنا أننا بحاجة إلى قواك لارتكابها  
استدعيتك بإشارة الاستغاثة!  
وأريتك الأفضاض لتصدّق كلامي !!  
كنت حقاً غيبياً !!



نعم...  
ووقعت في  
شرككم !!



هناك تفرأهياه حاملة المراكب وتنقلها من مكان إلى آخر...

هكذا يسافر سكان الكوكب المائي من بحر إلى بحر! لكنهم يحتاجون إلى ثياب واقية حين يصلون إلى اليابسة! سنجر مراكبهم إلينا بسهولة بواسطة قوارنا الجديدة!



وقف الفتى الذي اكتسب المقدرة على الطيران على رأس قبة برع صنعت من البلور



أرى سكان الكوكب المائي وشحناتهم! سنصبح قريباً أغنياء!!



سأطير بكم إلى هناك لتساعدوني بقواكم!! لا نقدر أن نستعمل مركبتنا الفضائية لأن وقوده تحدث انفجاراً ذرياً في جو هذا الكوكب!!

هذا صحيح! ولهذا السبب استعملنا المظلة للهبوط بدلاً من الوقود!!

وبينما كان الفتى الفولاذي يراقب ولا يستطيع شيئاً...



نسرق كنوزاً على مرأى من الفتى الجبار! وبقواه ولا يقدر أن يوقفنا!!

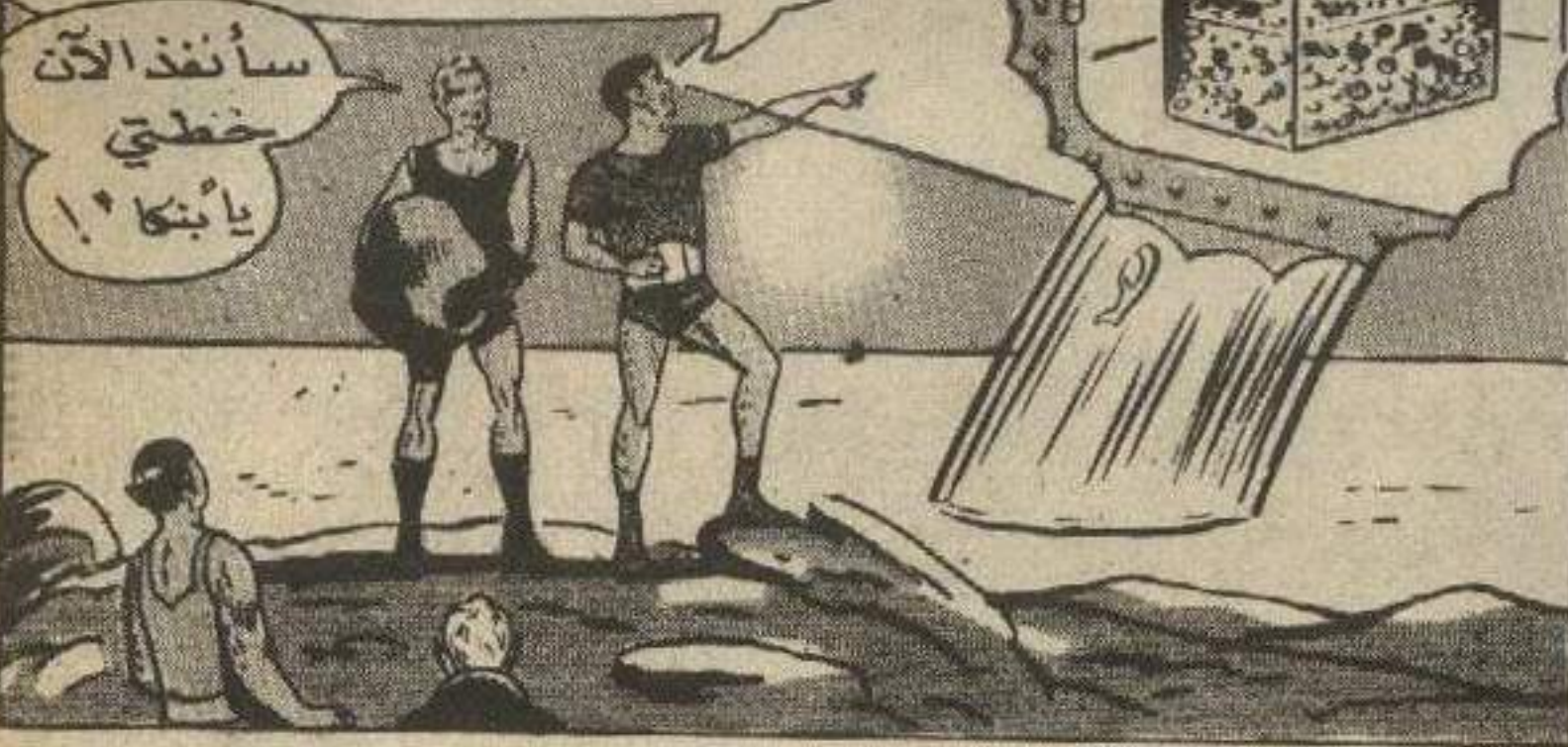
إنهم على حق!! هذا أسوأ شرك وقعت فيه!!



وأشار ذلك الوقت مجلس "مخلدون" ورفاقه على مهانة تلك واستعملوا قواهم...

أرى صندوق جواهر داخل إحدى السفن! هذا التنظر الخارق عظيم جداً! إنه يخرق حتى الخزائن المعدنية!!

سأنفذ الآن خطتي يا بنكا!



ما أخرج موقفي!! لا أقدر أن أحذر سكان الكوكب المائي في الوقت المناسب! ولو فعلت لما استطاعوا أن يقاوموا الفتيان الأربعة الحاملين قواي الخارقة! كل ما أقدر أن أفعله هو المراقبة أملأ أنني سأجد مخرجاً!!



ولما شاهد سكان الكوكب المائي شخصين يتجربان قواهم من الفضاء أطلقوا عليهم ناراً أضعفهم! لكن...



ها! ها! الأتوثر في نار أسلحتهم!

نجحت خطتنا يا ديوي! بفضل قواي الجبار!!

فقدت "مخلدون" بقوته الخارقة صمراً لأنه مصدرة...



يا! دخل الصخر وأدخل معه الجو القاتل... أليسوا شايكم الواقية!!

وداخل المركب، وقف "ديوي" الذي يدققر أمام مكان الكوكب المائي بينما...



إن حرارة تنظر "بنكا" المصوبة من بعيد تذيب باب السحاب!



ثم لما رجع التبانة لبريران منطلقين في الفضاء على  
مركب من الجبال العاجز...



نهبوا السفينة  
بالقوى التي سرقوها مني!  
ليستطيعون أن يستولوا  
على كل ما يريدونه ولا  
أقدر أن أفعل شيئاً...  
أم هل أقدر؟

فارتفع إليها جنانة حتى...



يجب أن نزل  
الآن! لا نقدر  
أن نرتفع أكثر!!

في تلك اللحظة...



ها! ها! هل رأيت نجاحنا أيها  
الخبير؟ وهذه هي  
البداية فقط!!

قد تكون  
النهاية إذا  
نجحت فكرة  
خضرت لي  
الآن!!



لا تصدّ قوه! لقد سلبناه  
كل قواه... هذه  
حيلة!!

أنتم أغبياء أيها  
المجرمون!! طمعكم  
جعلكم تنسون قوة  
أخرى أملكها!

ومركبهم بسيط جداً...



يا إلهي!! حطم  
الكرة من هنا!!  
ما هذه القوة  
العجيبة؟ لم نره  
أبداً! يستعملها  
عندما كنا نراقبه  
على شاشتنا!!

أنظروا...  
أقدر أن  
أحطم الأشياء  
على مسافة بعيدة!!  
سأستبدل الكرة  
بغيرها بعد أن  
أنهي خطتي!!



تظنوها حيلة؟  
أنظروا ما سيجري  
لهذه الكرة على  
قمة البرج!!



ولمّا رأوا عمل الجبار الدهشفت ...

أنا أريد هذه القوة!!  
أريد هذا!!  
لن أدعك تآخذها! أنا آخذها أنا!!  
كلوكما غططان...



واستبدأ السحار بين الغرياء ...

أنا أستحق هذه القوة! لقد حصلت فقط على جسد لا يقهر!!  
لا، أنا أستحقها! نلت أنت أفضل القوى!!  
يخجعت خطي!! طمعهم جعلهم يتحاربون! هذا ما يحصل دائماً حين يختلف اللصوص!!



وجباة انطلقوا فليدونه إلى مركبهم و ...

إذا لم آخذ أنا قوة الجبار الأخيرة فلن يحصل عليها أحد منكم! سأدمر المركب ومعها الآلة التي تنقل القوة!



لا! لا يا خلدون!  
لا تفعل ذلك!!

حفظت الآلة الناقلة قولاً! كنت متأكد أن حيلتي ستنجح!!  
أخارقه داخلنا بسيطرتها عليها من بعيد... لكن خلدون دمرها وذهبت معها قوتنا!!



وبعد دقائق...  
خربت كل شيء يا خلدون!!





ولما سمع الفتيان أنه قواهم المسروقة أخذت نزول ...



... إيت !!



... تعود ...



القوى تترككم  
و ...

ثم بعد ربه الأربعة معاً ...



؟؟؟

دسنا كانوا يطرون  
صاعدين في الفضاء

لا أيها  
الجبّار! لا ترفع  
أكثر ولا تحصل  
لنا شيء خيف في  
أجوال عالي حيث  
الكثافة قليلة! كاد  
يحصل هذا قبلاً ...  
أنظر إلى يدي !!



سلبناك كل قواك!  
فكيف قدرت أن  
تحطم كرة البلور؟

نسيت قوة من  
قواي وهي المقدرة على التكلم  
من البطن!! استعملتها لتحطم  
الكرة ... تماماً كما تحطم لحن  
موسيقى عال كاساً والآن  
لنعيد المسروقات  
فلنطلق!!

خذ عنا  
بجيلته!!



وبعد ذلك ...

شيء مضحك! أن  
عما كنا تعاقب جرائم  
كجرائمهم بالسجن  
المؤبد! لكن هؤلاء  
الشيوخ سيقتضون  
سنوات قليلة في  
السجن!!

قالوا أنهم سرقوا حين  
كانوا على كوكبهم مصل شباب  
واستعملوه كاه! أما الآن  
فأشكالهم تدن على عمرهم  
الحقيقي ... أي حوالي ٩٠ سنة!



لكن في اللحظة نفسها ...  
فات الأوان ... عدنا إلى ما كنا  
من قبل ... شيوخاً يقرب  
عمرهم من القرن!! باستطاعتنا  
أن نكون شباباً في جو هذه  
الأرض فقط!!

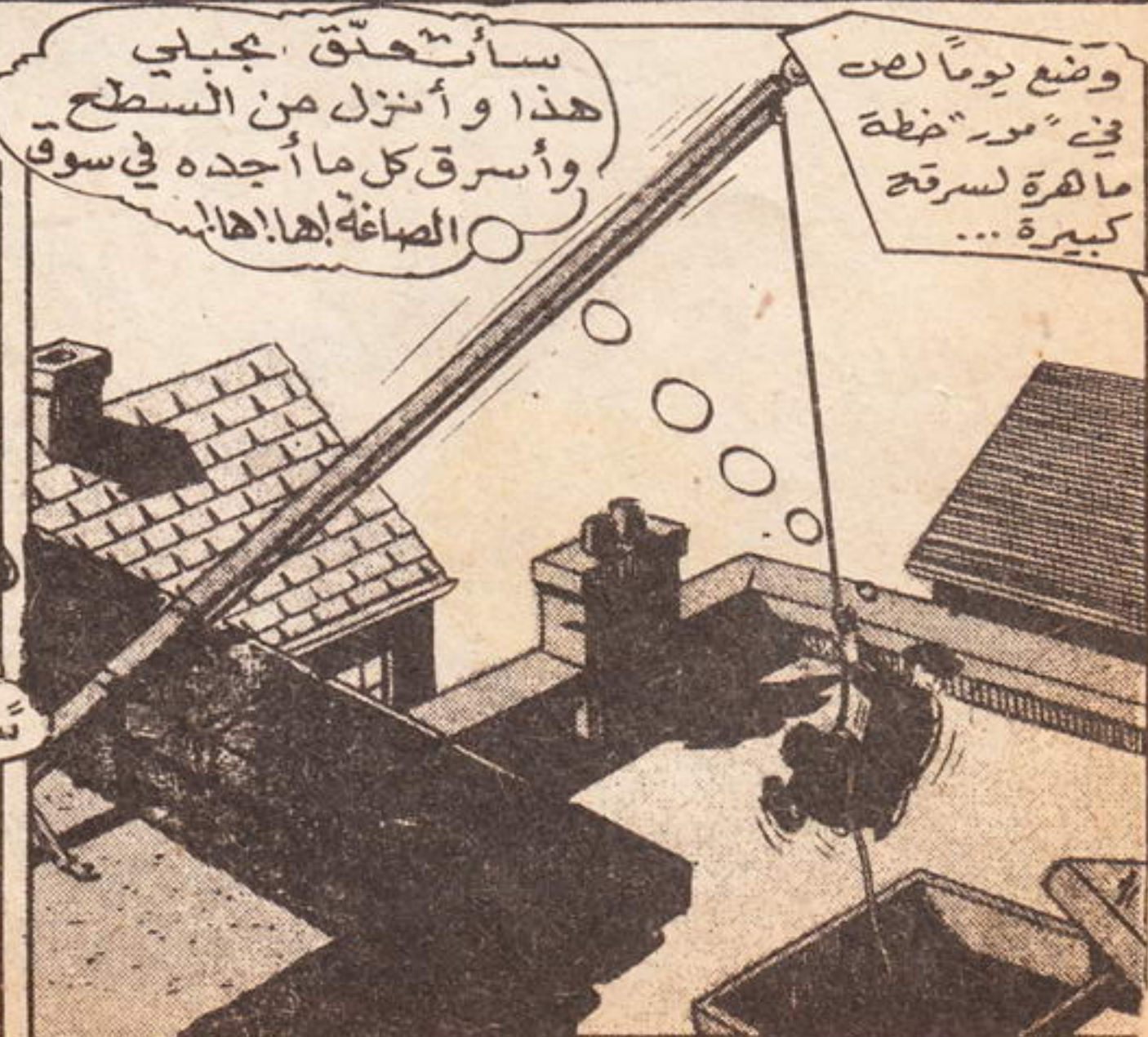
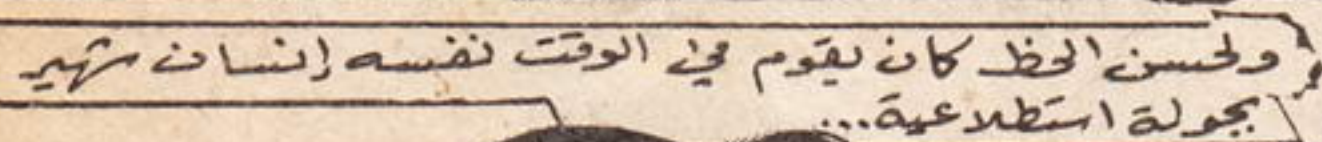
إذن لم تكونوا  
فتيان مشردين  
كما ظننت! أرى هناك  
بعض سكان الكوكب  
الناهي، فلهبط!!

النهاية



—البطل الجبار

حاولت "رندا" مراراً أن تكتشف شخصية  
سوبرمان الأخرى لكنها كانت تفشل  
في كل مرة ... إلى أن وضعت يدها يوماً  
على مفتاح السر العظيم على غير علم  
منها! فتعددت الحوادث التي  
كادت تفضح شخصيته حين أصبح  
"الرجل الفولاذي" ...



وَضَعُ يَوْمًا لَصَ  
فِي "م" - خُطَّة  
مَاهِرَةً لِسَرْقَةٍ  
كَبِيرَةٍ ...

سَأْتَحَقُّ بِجَبَابِي  
هَذَا وَأَنْزِلْ مِنَ السَّمَاءِ  
وَأَسْرِقْ كُلَّ مَا أُجِدُّهُ فِي سَوَاقِ  
الصَّاعَةِ إِهْ! إِهْ! إِهْ!

ياہ!!  
سویرمان!!

سأدخل  
السجن!! لن  
تسقط وأنا  
طائر...



... إذا ما لففت الحبل  
حول جسمك ...

.. ثم فردته لتهبط !  
هذه لعبة كنت أتسلى  
بها حين كنت ولداً !!

يا د! أصبحت  
لعبة "يويو"  
بشرية !!

لكن في الحقيقة نفسراً  
حصلت ظاهرة طبيعية غريبة  
جداً !!

وانتظرت لنظر إلى "زنا" في مكتبها في  
إدارة "الكوكب" ...

لأصلح زينة وجهي !! سأ نظرفي مرآة  
كرفلادي ! وفي الوقت نفسه أرى صورة  
"سوبرمان" داخلها !

"سوبرمان" ؟  
ماذا جرى لك ؟  
هالة مضيئة باهرة  
تحيط بك !!

القبض عليه  
أبو ما الضابط بتهمة  
الاقحام على سرقة

ألق

إلهي !! تحولت إلى  
فوس قزح بشري !! كم  
من الزمن سلبت هذا  
الضوء ظاهراً  
يا ترى ؟

الحمد لله ...  
اختفت الهالة  
المضيئة فجأة كما  
ظهرت فجأة ! هذا  
لفزلا أفهمه !!





لأنه حقاً لفر!! فما هي العلاقة بين قذارة "سوبرمان" ولذاتنا كلها  
فتمت القذارة...



... أيت بنظري الفارق بين قذرة قمرية  
تسبب من الفضاء...



فعندما تذكر أساذ العلوم، ذهب سوبرمان إليه...







... عملت قطعة أخرى إلى الالة "الكوكب" ...  
 سأعطي "نديم"  
 قطعة النيزك الزجاجي هذه  
 ليضيفها إلى مجموعته!!  
 لقد أقي  
 "سوبرمان"!!



لا!! لقد أبقيتها داخل صندوق  
 منذ أخذتها منك لأجري  
 عليها تجارب في المستقبل!  
 ربما أعطيت أحداً  
 غفري قطعة "سوبرمان"!!  
 نعم!! أتذكر  
 الآن أنني بعد  
 أن زرت الأستاذ...



"وليسرعة صنعت مرآة جديدة لربنا!!"

شكراً يا سوبرمان!!  
 لأنها تنقني كثيراً!!



ولما نظرت "رندا" إلى القلادة...  
 يا إلهي!! المرأة  
 مكسورة!!  
 سأصلحها يا رندا!!  
 يقدر "نديم" أن يستغني  
 عن هذا التذكار!!  
 سأذيب الزجاج بجمرة  
 نظري!!



ليس خطراً؟... سيحده "سوبرمان" على عكس ذلك حين  
 يعود إلى بيته ويتخذ شخصية "نيل"  
 يجب أن أذهب الآن  
 إلى المكتب!! آه... الهالة المضئية!!  
 ستؤثر في المرأة بنفس  
 الطريقة وأنا في خمسة ثوانٍ!!



وبعد مغادرة "رندا" ازدادت  
 حساسيتي لا شعاعات زجاج النيزك  
 وهكذا سيضيء جسدي كما فتحت  
 "رندا" قلادتها!! على كل من أهتم للأمر  
 فإنه ليس خطراً!!



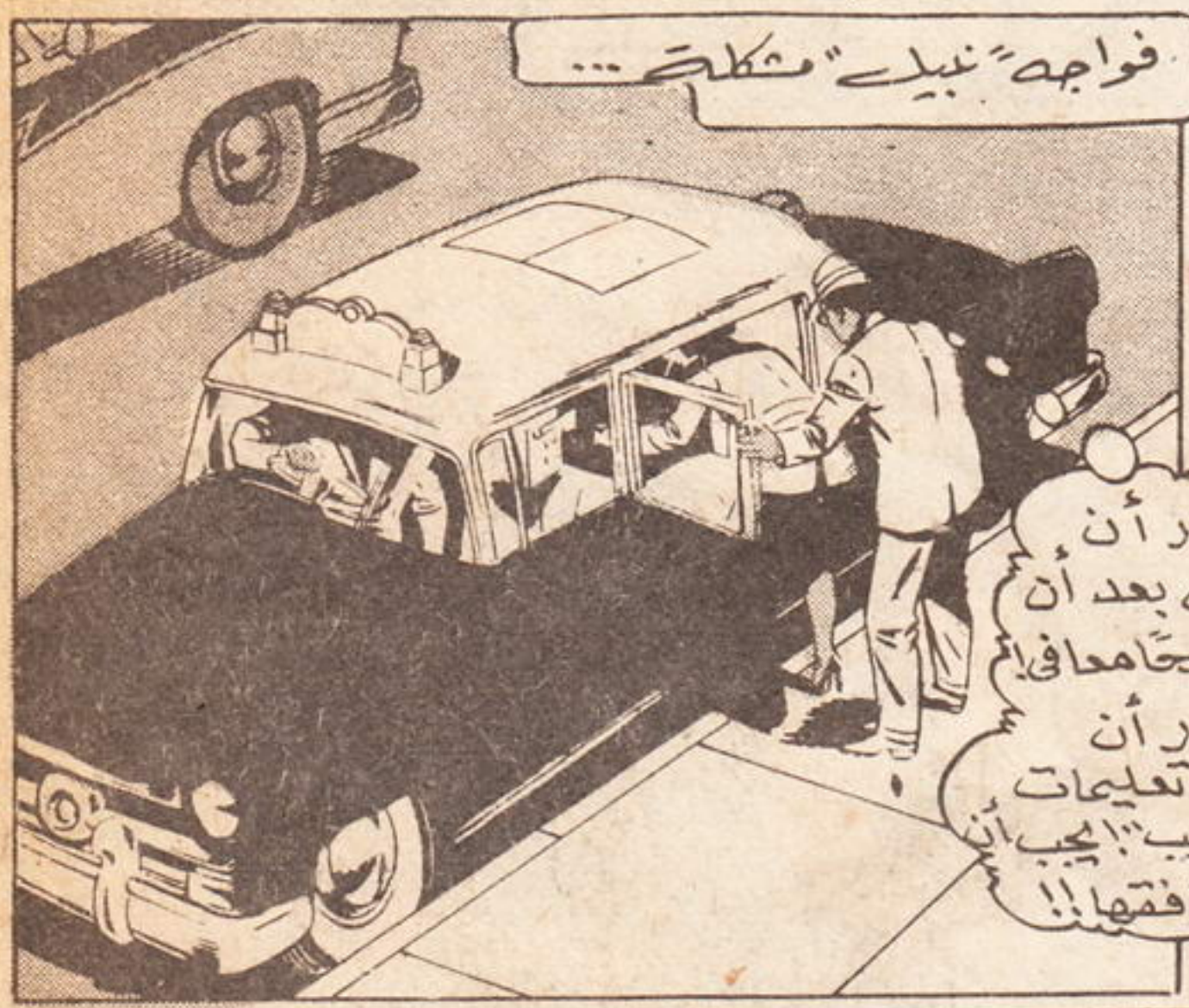


سأبقى في البيت كل النهار...  
وإذا اتصل بي أحد من المكاتب  
ها تقياً أدعي المرض! بعد  
غياب الشمس أتخلص  
من هذه الحساسية  
للألوان!!



ها هي رندا تنظر إلى المرأة  
مرة أخرى!! تحسن الحظ  
أنا في البيت! لكن لو رأى الناس  
نبييل وحوله هالة مضيئة  
مثل سوبرمان! لا تفصحت  
شخصيتي السرية!!

ولما استقصى نبييل الأمر  
نظره الخارجي...



فواجه نبييل مشكلة...

لا أقدر أن  
أدعي المرض بعد أن  
رأيتني صحيحاً معافاً!!  
ولا أقدر أن  
أخالف تعليمات  
وهيب! يجب أن  
أرافقها!!



لكن نبييل فوجئ بعد قليل...

رندا! أهلاً...

هل فاجأتك  
يا نبييل؟ وهيب يطلب  
منك أن تكتب مقالة عن  
نادي سوبرمان العظيم!! وهو  
يرجو أن تتوقف عن أي عمل  
تقوم به وتكتب هذه المقالة!  
لنذهبا!!



هك يستطيع نبييل أن يحتفظ بسر شخصيته؟ وبعد قليل  
في الظلم...

أليس هذا المطعم عظيمًا  
يا نبييل؟ كل ما فيه يوحى بترك  
سوبرمان!! فالخدم لا يسون  
مثل بدلة سوبرمان!!



ولا أقدر أن أذيب الفلادة بجمرة  
نظري لئلا أحرق جلد رندا!!  
آه... فإذا فتحت الفلادة... سوف  
يراني عشرات الناس قوس  
قزح بشريا!! فينفذ أمرى!!





لكنني سأدير التمثال قليلاً  
بنفسي الخارق ليتحول  
هواء المروحة عن  
سرطاننا!!

آه ... إنه هنا وسيعرف الجميع  
ذلك قريباً ... إذا غيّر هواء  
المروحة الكهربائية تصفيف  
شعر رندا! فسترتبه  
عندئذ بمشملها  
وتفتح القلادة

يا ليت  
شوبرمان  
هنا!!



أخرجت واحدة من الكأس! وسأضغط  
عليها بقوة الخارقة وبسرعة خارقة فتصبح  
سرمالسة. وتعكس المنظر كالمراة!

على أن تلك المشكلة لم تكن آخر الصعوبات التي واجهنا بها  
يا إلهي!! استفتح  
القلادة!! لكن ...  
قطع الشج أعطتني  
فكرة!!

سأصالح  
زينة  
ووجهي!!



ولما انتهى من تناول وجبة الطعام...

أكلت كمية قليلة يا نبيل!!  
كيف كان يمكن أن  
أكل بينما كنت على  
حذر لا دعها تستغني  
عن استعمال  
قلادتها! سأفترق  
عنها عندما نخرج  
من المطعم!!

وقبل أن تفتح رندا القلادة...

استعجلي مرآتي يا رندا... اشتريتها  
اليوم!

سأستغي رندا  
قبل أن يذوب  
الشج!

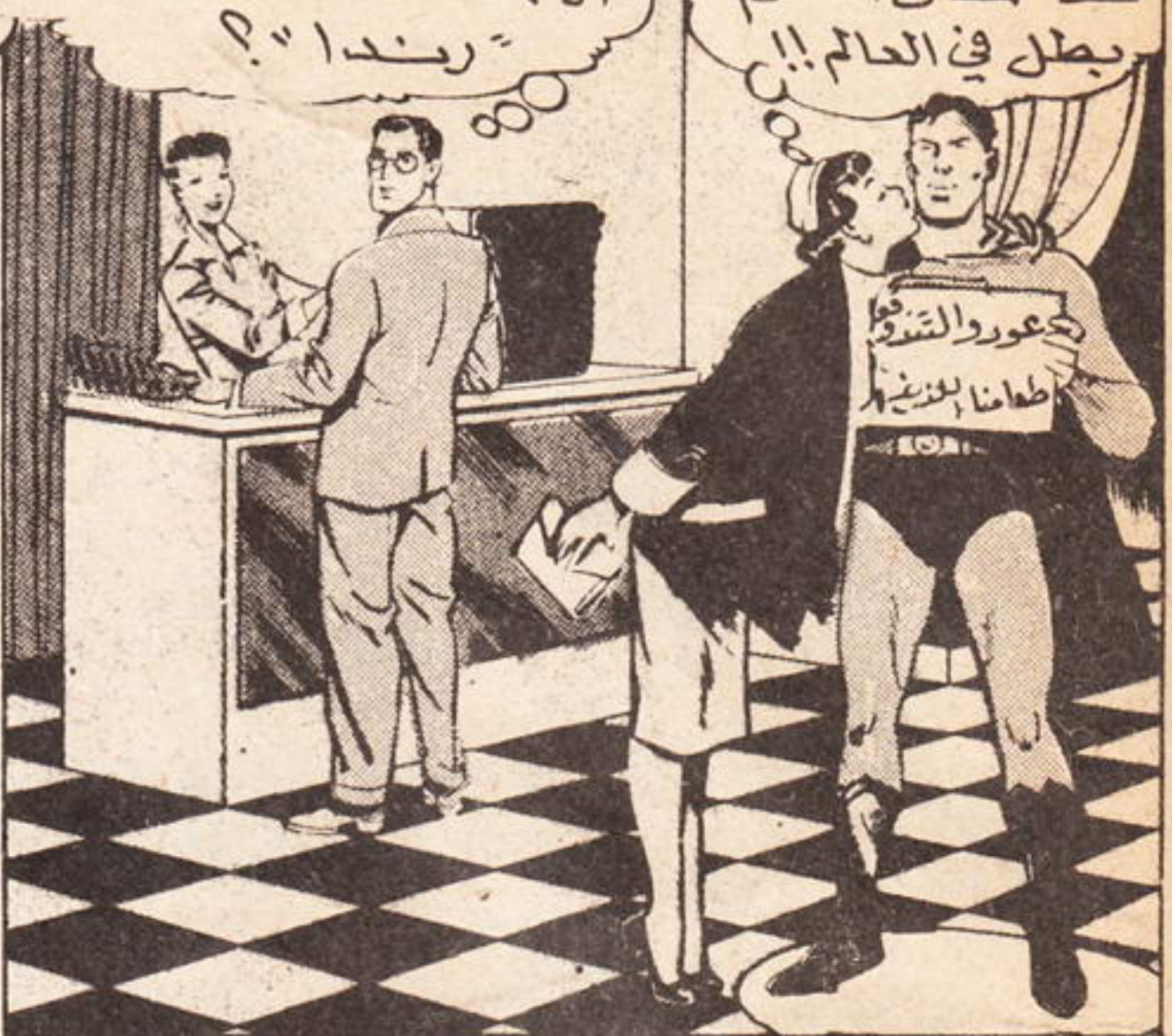
شكراً  
يا نبيل!



يا ربي!! ستسعمل مرآة القلادة!!  
فلأقع في الفخ إن لم ...

ما أسخفي!!  
قبلت تمشالا!!  
أظن أن على  
وجهي قليل  
من الغبار!

لم تنته مشاكلك يا "نبيل"!!  
آه! ماذا تفعل  
رندا!!  
هذا تمثال أعظم  
بطل في العالم!!



وفي الخارج واجه "نبيل" مشكلة أخرى ...

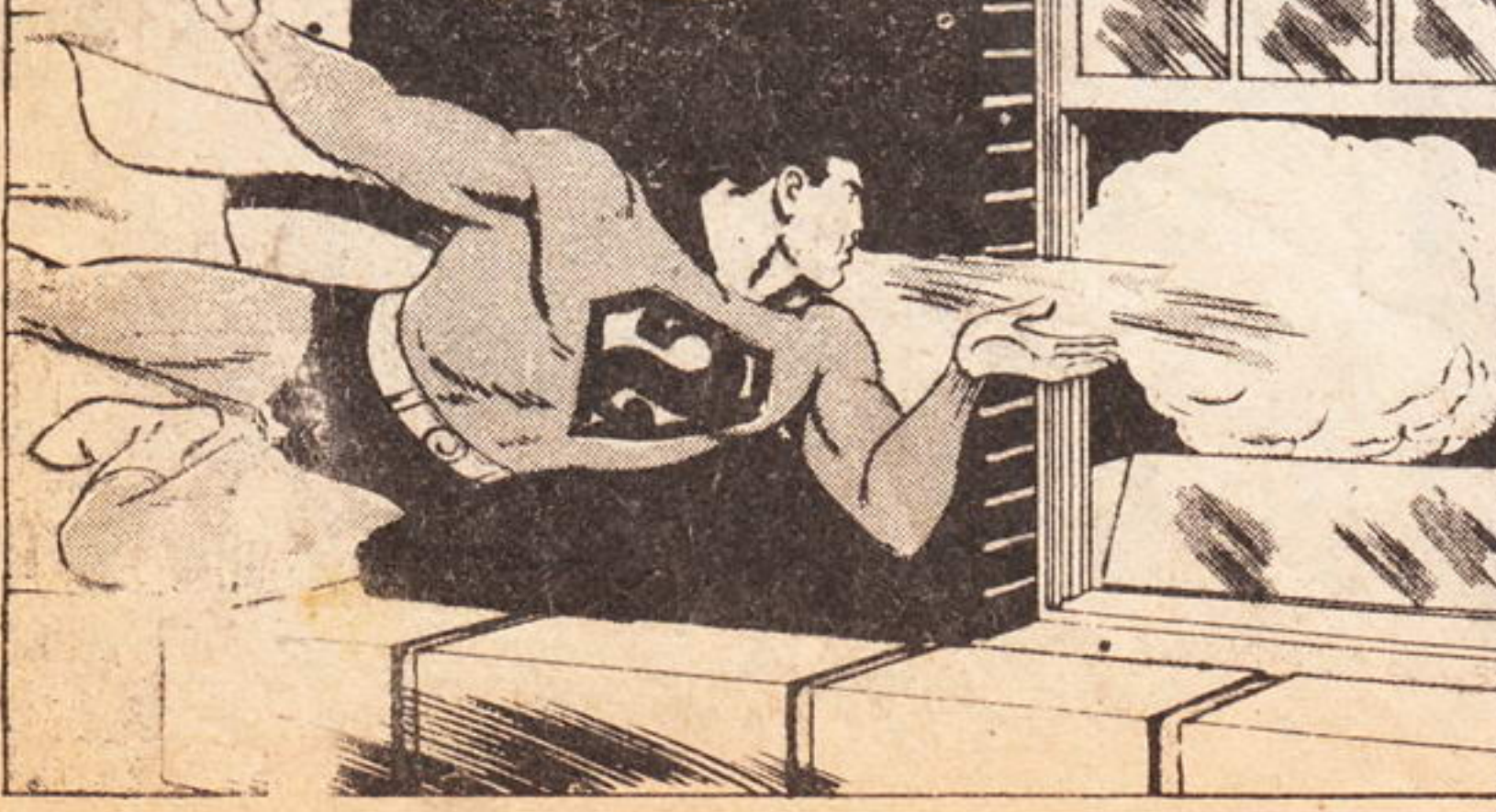
آه ... لن  
تتوقف حساسيتي قبل  
وقت الانصراف أي قبل غيابه  
سأذهب لشراء بعض الأشياء  
يا "نبيل" وأعود إلى المكتب لترافقني  
لأن "وهيب" يرجو منك أن  
تعود إلى الإدارة قبل  
وقت الانصراف

لكن سرعة خاطر "نبيل" خلصته ...  
إن نفس إنسان عادي  
يبرد الحساء! أما نفسي  
أحارق فإنه يجلد أي  
معدن!! لن تستطيع  
عندئذ أن تقطع القطعة



قطار "سوبرمان" إلى إدارة الكوكب" ليقوم برؤية سريّة ...  
هذا المسحوق الدقيق الذي  
نفخته إلى داخل المكاتب سيحجب  
شخصيتي ... هذا ما أرجوه!

ترتيباً رندا "شعرها دائماً قبل العودة إلى  
البيت!! لقد تفتح القلادة فينكشف سري!!  
سأغير بدلي في هذا المنعطف وأضع  
خطة وفتاسية!!





ولما أنهى "نبيل" عمله وكاد أن يصرخ أن يترك ...

سأرتب شعري!! يا إلهي!!  
"نبيل"!! إنك تضيئ... كقوس  
فتروح!!



هل قلت كلمة "نبيل" الوقائية؟ هل أنت فكسفت سره العظيم؟

يا ربي... تقول التقارير أن  
"سوبرمان" ظهر مضيئاً  
بهذه الطريقة نفيسها مرات  
عديدة السيود!!



تكن في اللحظة التالية...

ياه... وأنا الآن قوس  
فتروح بشري!!



وأنا أيضاً!!



وأنا  
أيضاً!!



لقد علق ذلك الغبار  
الفوسفوري الذي نفخته  
من البافذة إلى الداخل  
بشيء بهم، وأشعة نظري  
تجعله يضيئ ملوناً!!

لكن "رندا" فسرت في الفكر تفسيراً آخر...

هل تذكر أن "سوبرمان" أصبح  
مرآتي اليوم؟ لا شك في أن عدوي  
الحساسية للألوان انتقلت  
منه إلينا فظهرت هالات  
كقوس قزح!! أما سخرنا  
ظناً نبيلاً  
سوبرمان!!



ثم بعد قليل... تستطيع الآن أن تفتح

لقد انطفت  
كل الهالات  
المضيئة!  
لأصبع زينة  
وجهي!







«شريف وهدى فوزي»  
يتبنیان  
«الحسناء الجبارة»

لنفرض أن نجيباً و«لارا» والدي سوبرمان على كوكب  
كريبتون رزقا طفلة لا طفلاً!! إذن لأصبحث  
الطفلة التي وصلت إلى الأرض في صاروخ وتبنّاها  
«شريف وهدى فوزي» في «زوس» فتاة جبارة  
لا فتى جبّاراً!! فكرة غريبة مذهشة!! نعم إنها  
مذهشة!! وستدهشك السبل التي كان  
يمكن أن يسلكها القدر حين تقرأ قصة:



لماذا تبكين أيتها أعذري!! فإني  
حين أرى أنك تممت  
بأبوين متبئين  
محبين وأنا...



لما رآته يوماً "الحسناء الجبارة" قريتها "سوبرمان" في فلقته  
القطبية...



غرفة أبوي

طارقة "الحسناء القورديّة" عائدة إلى دار السلام  
في "وادي الرمرد" حيث اتخذت مقيمها السرية "ريما"  
وفي تلك الليلة حوّل أسلحة على فراشها



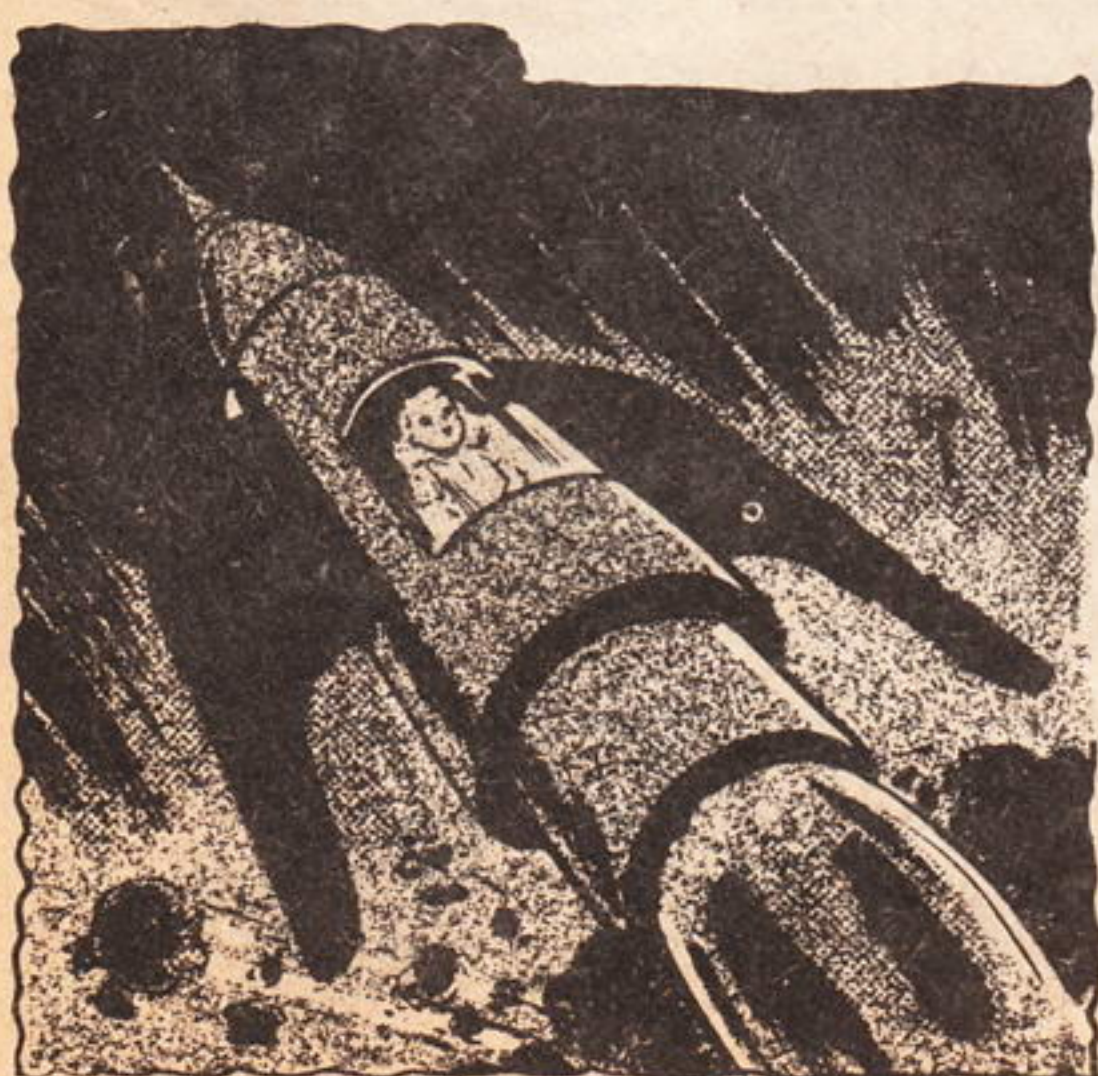
أي شكل كانت حياتي تتخذ  
يا ترى لو قد فت أنا بدل  
"سوبرمان" إلى الأرض  
في صاروخ؟

لا تبكي!! قد تمتعيني  
يوماً أنت أيضاً  
بأبوين متبئين!!



حصل ذلك قبل أن ينجي "عدي ومكة راضي"  
"الحسناء الجبارة"...

وفي الختام لجأ الصاروخ حين انفجر  
"كريبتون" حاملاً الطفلة!!



ولما نامت ابتداً حلم غريب حصلت حوادثه في كوكب "كريبتون"  
من ملوان كثيرة! تخيلت "ريما" في حلمها أن "نجيب"  
ولد "والدي سوبرمان" الحقيقيين  
أصبحا والد لي



يا لارا! بسبب احتياجات  
أرضية!! أنه على وشك  
الانفجار!!

ولكن ابنتنا  
ستنجو في الصاروخ  
النموذجي الذي  
صنعه والذي  
ستقذفه إلى الأرض  
يا "نجيب"!!



سنتبر الشكوك  
مد هشي!! سقطت  
ولم تؤذ!! كم وددنا  
لو رزقنا طفلاً! دعنا  
نحتفظ بها!!  
الأيتام ثم نقيتها قانونياً  
بعد أيام!!

قذف طفل من هذا  
الصاروخ يا هدي!!  
لمسكين!!

ولما كان القدر قد أعد خطة معلومة للطفلة الجبارة  
لم يكتشف أحد في دار الأيتام بها الدهشة...  
السريير الثقيل في آخر الغرفة؟؟  
ربما نقلته إحدى الممرضات  
من مكانه!!

وفي دار الأيتام أخذت الطفلة تقوم بأعمال  
مدهشة وذلك لأنها اكتسبت على الأرض قوى  
خارقة بفضل خفة الجاذبية وشعاع الشمس الصفراء!!

أنا قوية  
جدا!!

وفي اليوم نفسه حين وصل السيد شريف فوزي وفريقه...  
إنها جميلة... وطالما وددنا  
لو رزقنا طفلة يا شريف... سندعوها  
ريما!!  
حسن جداً... سننتهي  
الاجراءات القانونية  
حالا!!  
ريما فوزي!!

وفي اليوم التالي أتى رجل وامرأة (غير شريف وهدي)  
يطلبان أن يتبنيا طفلاً لكن...  
طفله؟ آسف!!  
وانني أريد طفلاً!!  
آه... لم أعلم!!



وكان الدُّبوان في الجفان طرے يوم ...



يا إلهي!! أشعلت  
الورق بأشعة  
حارة من عينيها!!

إن ريماء ترفع  
جذع الشجرة الثقيلة  
ما هذه القوة  
أخافنة!!

في البيت ...



نكزت ريماء "بالدبوس خطأ  
وأنا ألبسها ثيابها... لكن...  
الدبوس التوى ولم يظهر له  
أثر على  
جلدها!!

هذا هو سبب  
سقوطها من الصاروخ  
سالم!! فحسمها لا تقهر!!



كانت "لهذه" قد احتفظت بمرامات "ريماء" التي كانت في  
الصاروخ "الكرسي" ولا تهاجم "المنطقة" في منطقة "المنطقة"

أما الأحمر فلم تحرقه  
رصاصات البندقية!  
لأنها حرامات لا تقنى!!

لم يتمزق هذا الحرام  
الأصفر! والنار لم تحرق  
أحرام الأرق!!



من بعد قليله حرامات ...

إن ريماء "تقفز على أجبل  
بسرعة خارقة واحتكاكها  
بالهواء يحرق أجبل  
وثوبها!! كل يوم يجب أن  
أعد لها ثوباً جديداً!

خمرت لي  
فكرة!!



ولما اكمل الثوب ...

تقدرين أن تلعب في البيت كما  
تريدين الآن... لن يحترق ثوبك  
أخارق!! لكن... حاولي ألا يراك أحد  
غيرنا تقومين بالعب خارقة!!

حاضر!!



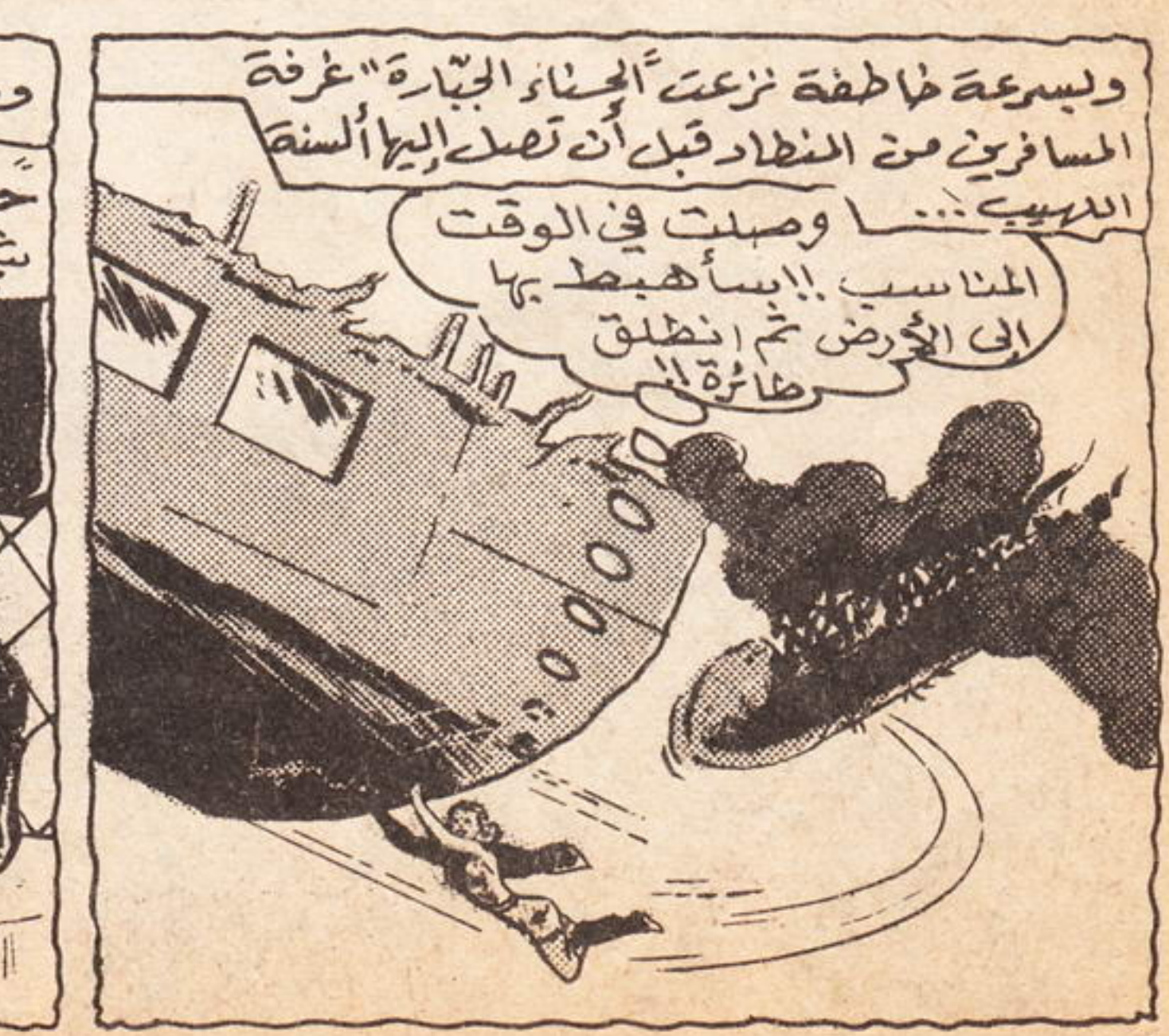
فأخذ "هريف وهدي" يحيطان ثوباً لطفلة ...

اقطعي أحيط بجرادة  
أشعة نظرك يا ريماء!!



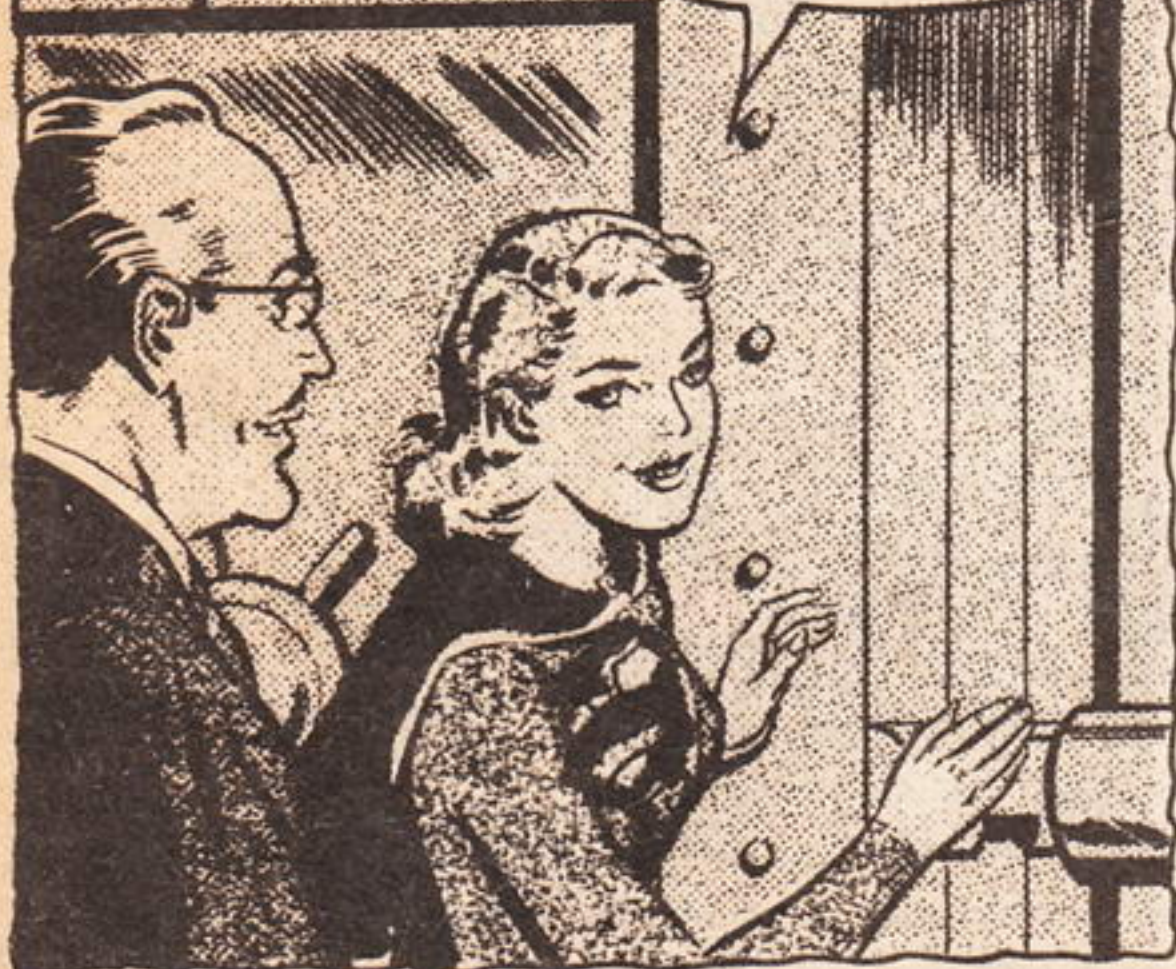








أخذت كل سلاحهم وأغلقت عليهم الباب!! ستسلمهم اني رجال الشرطة! شكراً أيتها الحسنة الجبارة!! أنت دعامة النظام والقانون!!



لكن المجريين رضا يقر من وجودها... أف!! هذه هي الحسنة الجبارة!! ترقد الرصاصات الخزانة الحديدية؟ تفضل عن جسمها!! أنت تريد أن تدخل هذه الخزانة الحديدية؟ تفضل



تم الخلقة "سما" من لورا مرة ثالثة فليقة... أعرف أن كل هذا حلم!! إنه صاروخ قذف به "نجيب" إلى الفضاء... وكان عليه "كريبتو" = الكلب الجبار!!



وراء مساء بينما كانت المساء الفوريدي "تقوم بحولة استمرارية قوتها" "روسة"



فعلجت "سما" البيغاى عذرة على استعمال قواها، الكلام أيضاً!!! ها هي تعيد كلاماً... حلاوة... حلاوة... حل - ١ - وة حلا... وة!!



لكن تدريب البيغاى لم يكن سهلاً... لا يجوز أن تحطمي الأقفاص أيتها البيغاى!! لا تظهرى قواك الخارقة إلى أن أعلمك كيف تستعملينها في السبل الصالحة والا بعد تلك عني!!



لكن طاعادت وفامت اخذت بحاجي... لقد خرجت بيغاى من الصباروخ الكريبتوني!! ومهدمت شجرة فكسرتها!! اذن قواها خارقة مثل فتوي... سأري هذا الطائر الخارق!!





كان أبو الحسناء الجبارة "الوجهين اللذين يعرفان سرها..."



لكن بالرغم من قدرتها وقواها تحطم قلب ريماء في حفلة راقصة في المدرسة...



كما كان "نبيل" يساعد أباه "شريف" في مخزنه التجاري.. ملحد ريماء انها طالت تساعداها ندى في البيت...



اخفض صوتك ولوسمعت... آه... سمعتها لئلا تسمعك... لأنها لا تهمني أبدا... بسمعي الخارق! إن زكي شاب قليل التهذيب!!





يا لقللة  
الأدب!

إنني أظاهر بالخيال  
لأخفي شخصيتي  
فيظنوني غيبية!!

البدان يتجاهلون  
وجودك  
لأنك غيبية  
محل  
ليست  
هذه الحقيقة؟

من دون توقيع

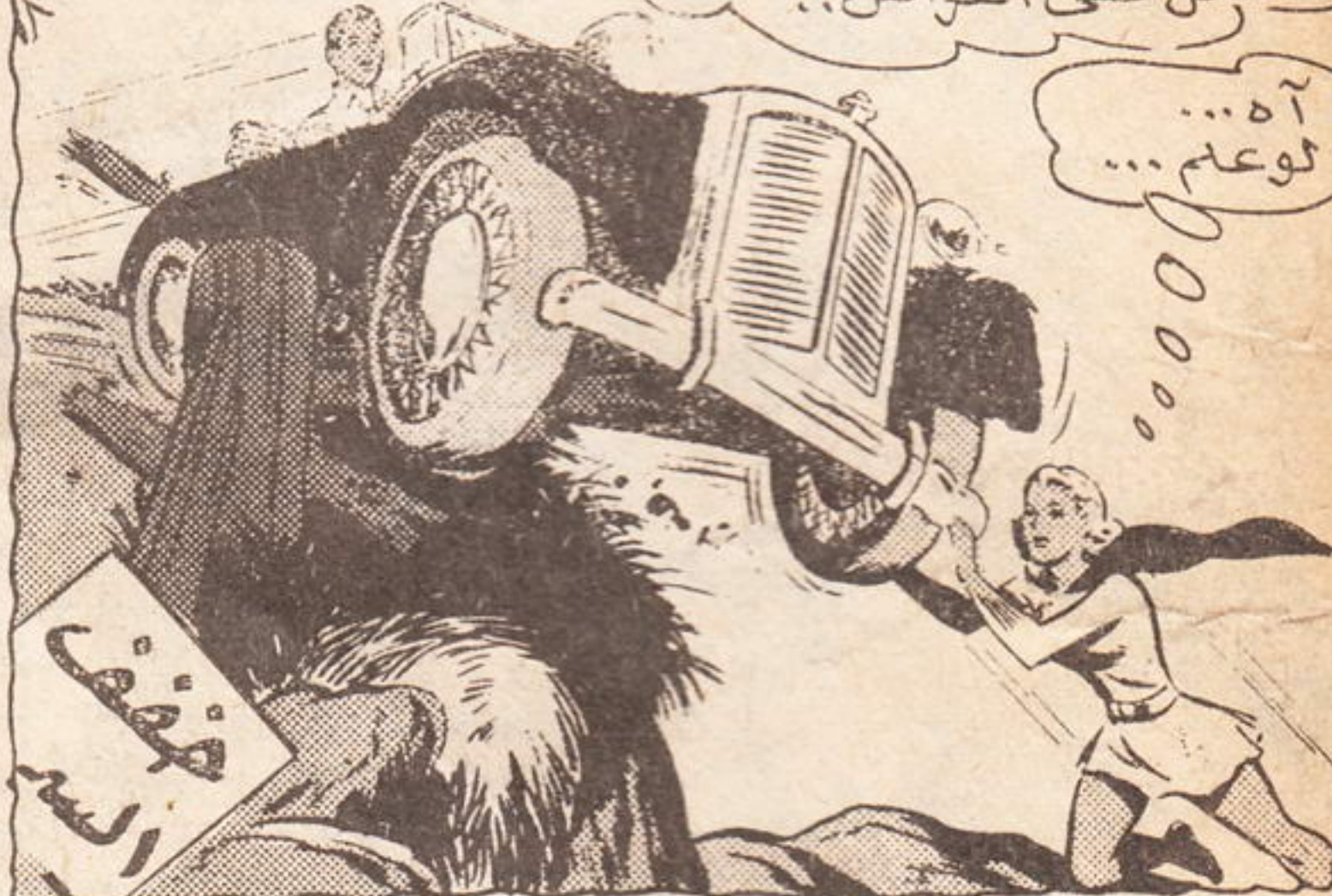
هل هذا نصيبي في  
الحياة يا أمي؟  
يا ريمما... كل  
إنسان يواجه  
ظروفا مؤلمة في  
الحياة!!



حتى غريب...  
هارة "تليك" في  
رومت  
دارت حوحي  
كانت تصادق  
وتزجج فيجاهلها  
لكن ريمما في  
الحلم صارت  
زكي  
فتجاهلها هو...  
الدمع مكوس  
تماما!!

نن مع أن زكي كان يتجاهل ريمما لأنه معجب بالحساء الجيدة!!

شكرا لأنك أوقفت سيارتي في  
الوقت المناسب... لقد طرأ  
حفل على الفرامل!!



آه...  
لوعلم...

وفي الصباح التالي  
من المدرسة...

هل لاحظت الشبه  
العظيم بين صوت ريمما  
وصوت أحسناء الجارية  
يا زكي؟ هل تظن...؟

...إنهما الفتاة نفسها؟ هاهاها  
ما أسخف هذا التفكير  
يا صلاح!!  
إذن صلاح  
يتساءل...



أنت ذات حياتي  
مرة أخرى!!  
أنت فعلا  
عظيمة أيتها  
أحسناء الجارية!!





وفي اليوم التالي في المرحله  
وشك التحطم في حقل مهجور!!



وبعد ثانية رأيت "ريما"...

يارني! اخرج قائد ها وها هو يحاول  
عبثاً أن يفتح مظلته! لم يستطع  
وسيسقط فيهلك!!



لا أقدر أن أنطلق حالاً لأنقذه لأن  
المعلمة طلبت مني أن  
أخذ مكانها أثناء  
غيابها، على أنني  
أقدر أن أتصل  
بالبيضاء برحمة باطنية...



...  
أنقذي الطيار كما  
علمتك!!



حاضر! حاضر!...

ولما انطلقت البيضاء نحو الرجل وظلت "ريما" ترأف الدم بنظرها الحار...

ها هي تفتح المظلة!!  
لكن الطيار يجهل أن  
الفضل يعود إلى  
البيضاء!!

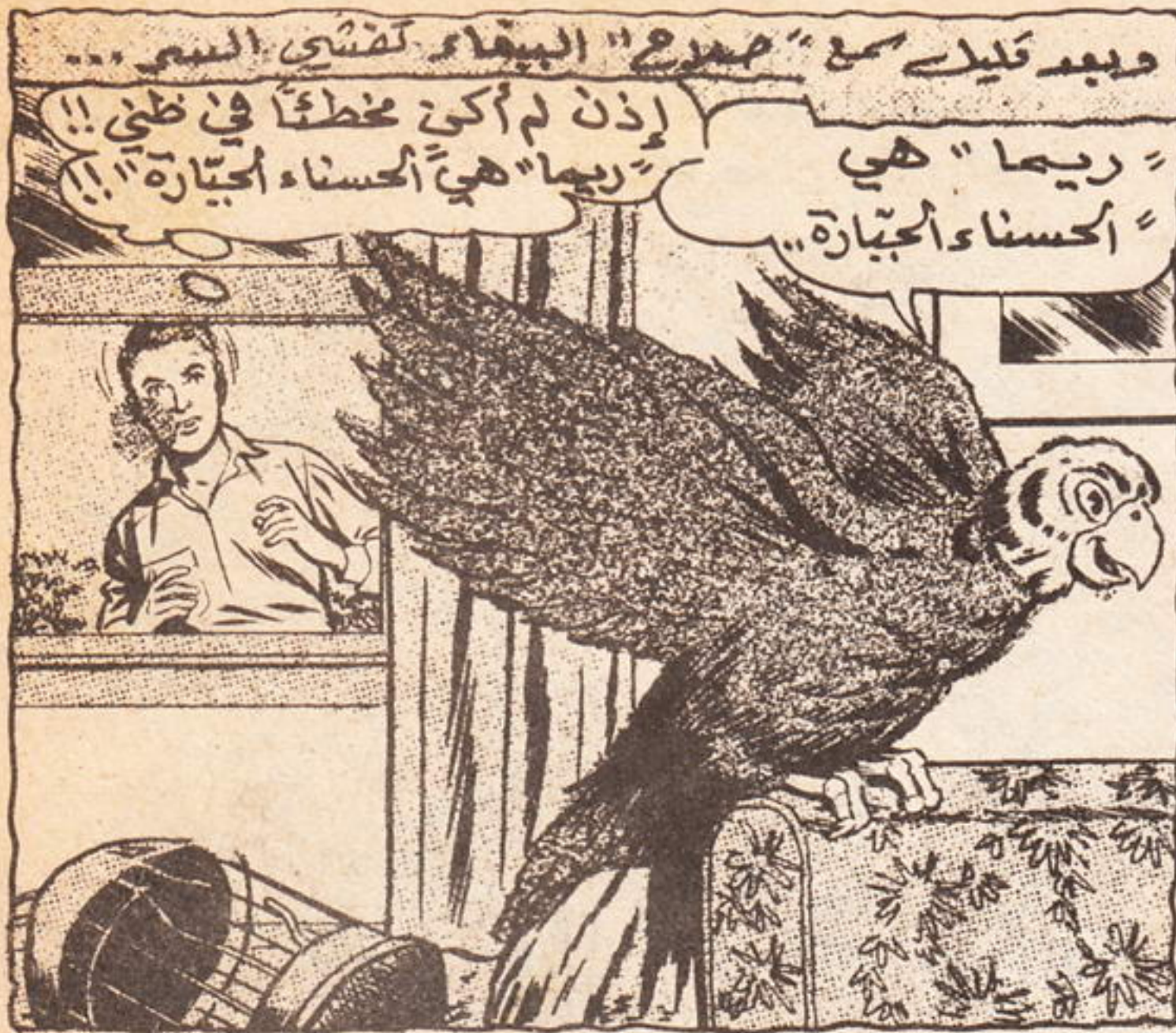


وأثناء عودتي إلى البيت آها صدمع  
الذي كان عائداً من المدرسة قبله صدمع  
الذي كان في بيته صدمع ندى صدمع...



يا ه! صدم جناح  
هذه البيضاء غصن  
شجرة كبير فكسره!  
لا شك في أنها  
ريضاء جبارة!!









وفي مساء اليوم نفسه ...  
ها هي "أحسان أجبارة"  
تقوم بجولتها الاستطلاعية  
رأيتني أحبيها بيدي  
فأججعت نخوي ...



وداخل هذه العلبة  
المعدنية عداد !!  
افعل حسب تعليماتي  
تمامًا تجد البرهان !!  
سأطبعك لأبرهن  
لك على أنك  
مخطئ !!



ولما عادت "أجبارة" إلى بيتها وانحذت شخصية "ريما"  
قابت "زكي" ثانية ...

لم يكن صلاح "مخطئًا" فيما  
قاله !! فالعداد داخل هذا  
الصندوق يدق !! أشعر  
بالأورانيوم الموجود تحت  
مراة علبة  
البودرة التي  
أعطيتها لأجبارة !!



ولما وصلت "أحسان الفودزية" إلى الدار ...  
أحببت أن أقدم لك  
هذه الهدية عربون  
امتناني لأنك أنقذت  
حياتي مرارًا !!  
ما أطفك يارتي !!  
شكرًا ... أما الآن فيجب  
أن استأنف جولتي !!



ومخافة قال لها "زكي" ...

أعزك ياريماء منذ الدقيقة  
الأولى مع أنك لم تعرفي ذلك  
وأود أن أصبح صديقك !

آه ...  
كم أنا  
سعيدة !



من المؤكد أن هديتي داخل  
الثوب المخارق الذي ترتديه تحت  
ثوبها الخارجي !! إذن "ريما" هي  
فعلاً ... "أحسان أجبارة" !!  
لماذا ينظر إلي  
"زكي" بهذه  
الطريقة الغريبة  
يا شكري ؟



كانت...

أسمع دقات نسمعي  
أخارق وأرى عنداًداً  
داخل هذا الصندوق!!



آه... شكّ زكيّ في حقيقة  
شخصيتي ووضع قليلاً من  
مسحوق الاورانيوم في العلبة  
التي أهداني إياها... ثم اكتشف  
الحقيقة!!



ولم يطلب مني أن أصادقه إلا لأنه  
معجب بأحسناء أجيّارة!!



تريد أن تصادقني؟  
لا! مستحيل!!

ولماذا؟ لماذا  
يا ريماء؟



دعنا استيقظت ريماء... ما أعرب هذا الحلم! كل  
وقائعه معكوسة! كنت فيه ابنة نجيب و لارا  
لا ابنة والدي الحقيقيين وجئت بدل تسوبرمان إلى  
الأرض طفلة صغيرة... و صلاح فيه رجل ضريف لا عالم  
مجرم... ثم ربّيت بغاء جبارة بدل كريبون!



ما أعرب الأحلام! هل سأتحيل  
أشياء أخرى غريبة وأحلام  
أحلاماً غريبة غير هذا يا قري؟



تكون لما سبقي عذري وملكة راسية ريماء كانت  
تصرف تصرفاً طبعياً لا تصرف الجولة المملة!!  
(النهاية)



## هل أكلت مجمراتك

من مجلدات المغامرات المصورة ؟

## الآن في المكتبات

سوبرمان : مُجلّد رقم ٥٥  
لولو الصغيرة : مُجلّد رقم ١٤، ١٥، ١٦، ١٧ والخاص  
الوطواط : مُجلّد رقم ١٧ و ١٨  
طارق : مُجلّد رقم ٩ و ١٠  
وقريباً مُجلّد عائلة الفضاء رقم ١

ملاحظة للقراء الذين يكتبون طالبيت نسخ قديمة :  
نأسف أنه لم يتبق لدينا أيّ نسخ من المجلّدات  
غير المذكورة أعلاه لتزويد المكتبات بها .



حل الشبكة  
صفحة ٩



# المطبوعات المصوّرة

تقدّم لك كل اسبوع

قراءة ممتعة

ومغامرات شيقة وطريفة

في

المغامرات المصوّرة

# العمل

دوريًا :

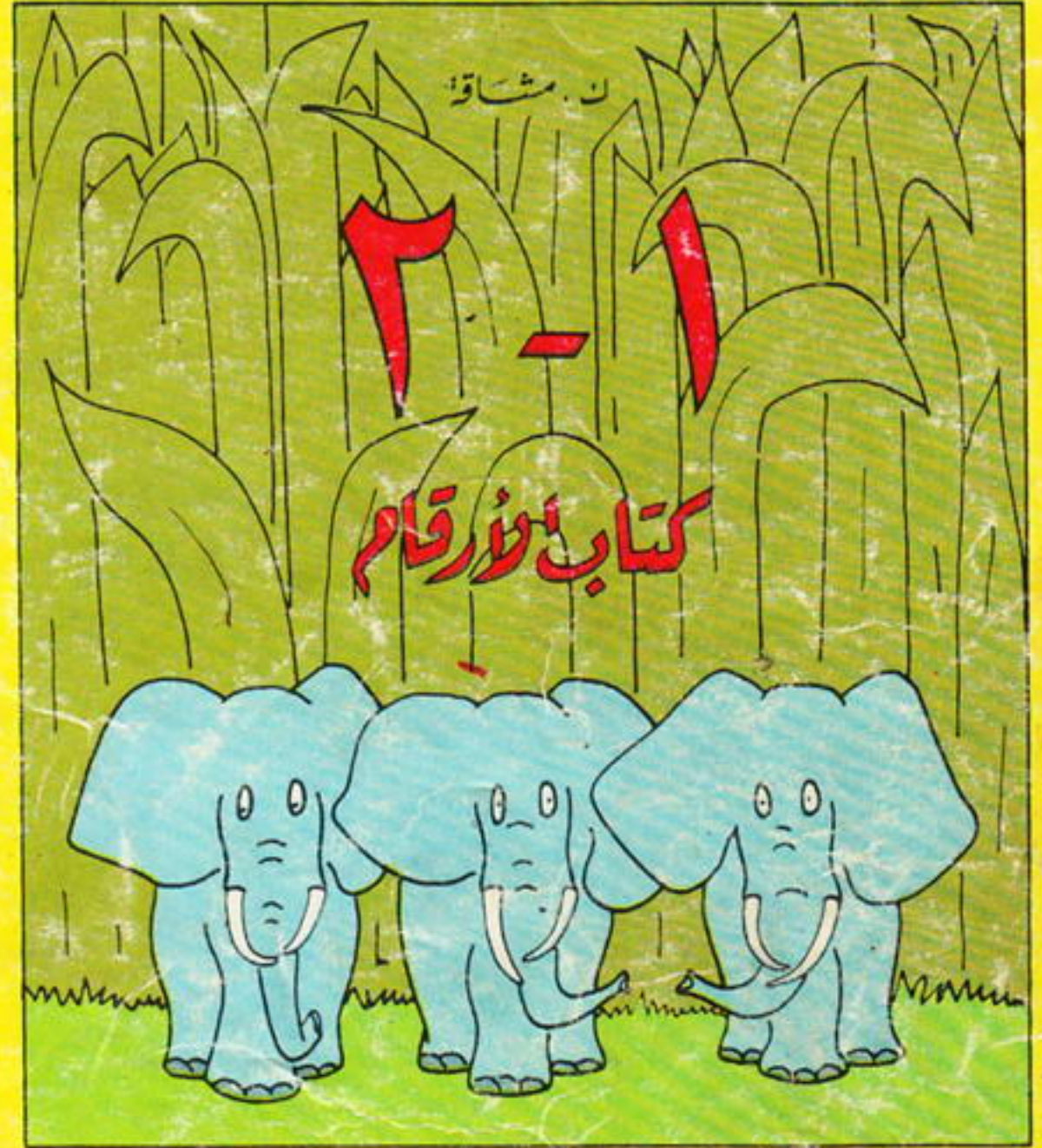
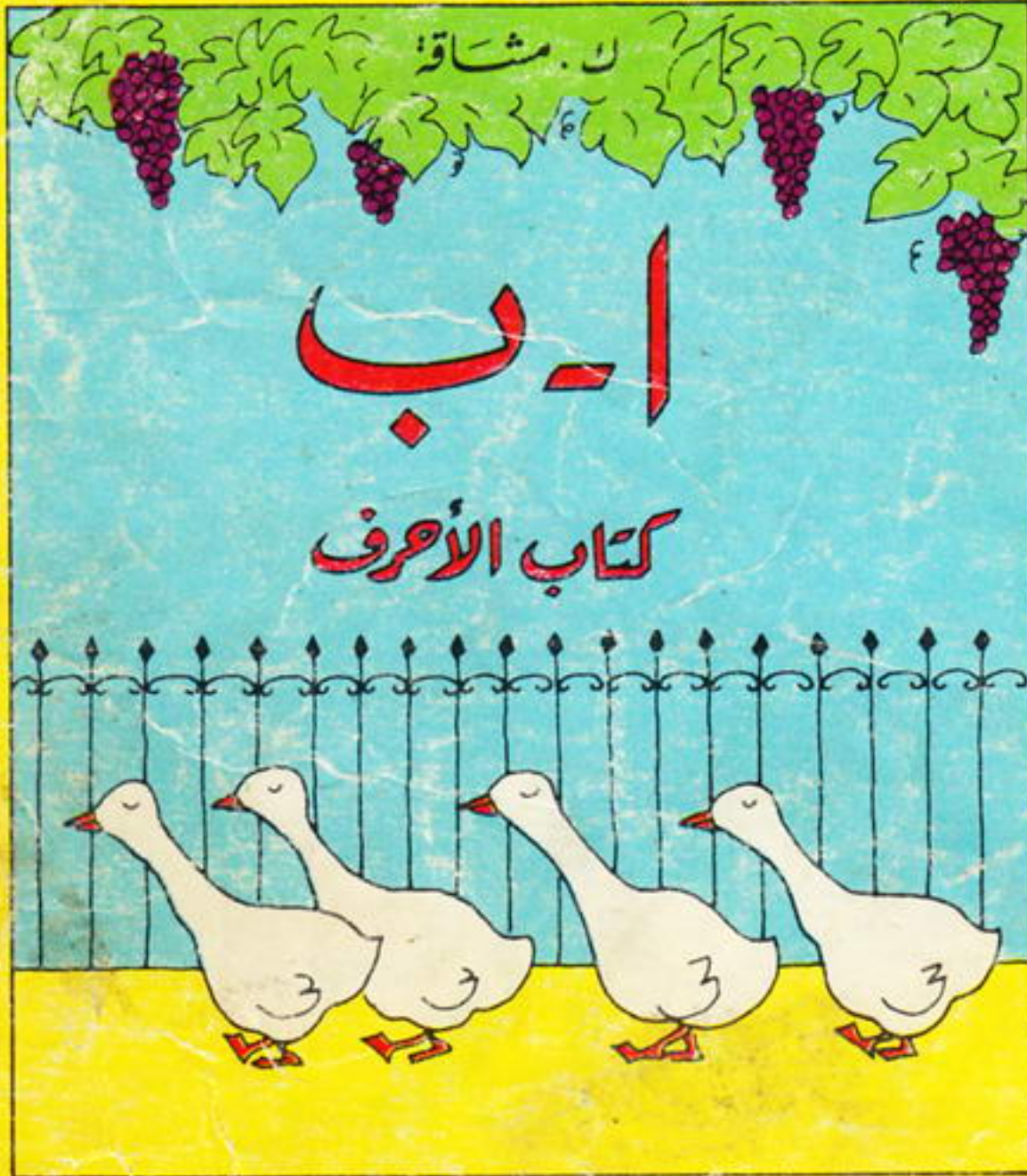
- سوبرمان
- لولو الصّغيرة وصديقتها طيّوش
- سوبرمان / الوطواط
- المغامرون الاربعة



مركز صبيّانغ - شارع الحمراء - ص.ب. ٤٩٩٦ بيروت - لبنان



للتعليم وللتسلية معاً  
 كتابات بأربعة ألوان  
 اشتريهما لإخوتك الصغار



في المكتبات  
 أو من

المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان  
 ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١

